

Mattonella

manifattura siriana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00150/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00150/>

CODICI

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 150

Codice scheda: 6c060-00150

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965700

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: mattonella

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1590

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1600

Validità: post

A: 1650

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: sec. XVII

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura siriana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura anatolica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note
frammento di mattonella dipinta in policromia (nero, blu, turchese e verde) su fondo bianco sotto invetriatura trasparente incolore.

Tecnica: dipinta, invetriata

MISURE

Unità: cm

Altezza: 13

Lunghezza: 14

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mattonella rettangolare, parte della cornice di un pannello dipinta in blu, turchese, verde chiaro, bianco sotto un'invetriatura trasparente. Sul fondo blu si distinguono foglie spigate (saz) molto stilizzate dipinte in turchese. Sulla rimanente porzione insistono foglie e rosette dipinte in verde salvia e turchese con profilo nero.

Notizie storico-critiche

I colori sono tipici delle mattonelle prodotte a Damasco nella seconda metà del XVI secolo ma il tratto sommario e la trascuratezza di certi particolari suggeriscono di posticipare la datazione a fine secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: mediocre

Fonte: visione diretta

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c060-00150_IMG-0000584803

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL_00114_Visconti_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00114_Visconti_01.JPG

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G./ Scarcia G.

Titolo libro o rivista: Le Arti nell'Islam

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00039

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Porter, venetia

Titolo libro o rivista: Islamic Tiles

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 116-119

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina