

# Ciotola

manifattura KÃ¼tahya



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00220/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00220/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 220

Codice scheda: 6c060-00220

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965769

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: ciotola

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: post

A: 1799

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Kütahya

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura persiana

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note  
ceramica dipinta in policromia (nero, verde, blu, rosso e giallo) su fondo bianco sotto invetriatura trasparente incolore.

Tecnica: dipinta, invetriata

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12.5

Diametro: 19

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Coppa decorata in rosso, giallo, verde, blu su fondo bianco. L'ornato della coppa è costituito da motivi floreali e vegetali. Entrata a far parte delle collezioni museali milanesi come porcellana persiana, l'oggetto in esame è attribuibile alle manifatture di Kütahya (Asia minore occidentale), il centro ceramico più importante dopo Iznik, del quale divenne erede nel Settecento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: buono

Fonte: visione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 5/2/2014 al 27/3/2014  
relazione di restauro all'interno del dossier

Nome operatore: 'Docilia' s.n.c. di Giusy Bertolotto

Ente finanziatore: Comune di Milano

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00220\_IMG-0000584890

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL\_00206\_Passalacqua\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00206\_Passalacqua\_01.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Works

Titolo libro o rivista: Islamic Works of Art. Carpets and Textiles

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00021

V., pp., nn.: p. 161

V., tavv., figg.: fig. 446

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Islamic Works

Titolo libro o rivista: Islamic Works of Art. Carpets and Textiles

Luogo di edizione: London

Anno di edizione: 1988

Codice scheda bibliografia: 6c060-00022

V., pp., nn.: p. 191

V., tavv., figg.: fig. 532

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G./ Scarcia G.

Titolo libro o rivista: Le Arti nell'Islam

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00039

V., pp., nn.: p. 143

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sadberk Hanim

Titolo libro o rivista: Sadberk Hanim Museum. Turkish Tiles and Ceramics

Luogo di edizione: Istanbul

Anno di edizione: 1991

Codice scheda bibliografia: 6c060-00048

V., pp., nn.: pp. 64-65

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina