

# Pannello decorativo

manifattura siriana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00234/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00234/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 234

Codice scheda: 6c060-00234

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965781

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: pannello decorativo

Identificazione: insieme

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

Validità: post

A: 1599

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: secc. XVI/ XVII

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura siriana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura anatolica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ceramica

Note: mattonelle dipinte in nero, blu cobalto, verde salvia e bianco (risparmiato) sotto una invetriatura trasparente incolore.

Tecnica: dipinta, invetriata

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 6.5

Lunghezza: 75

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: Pannello decorativo costituito dall'aggregazione di tre mattonelle rettangolari entro cornice lignea.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: rettangolare con bordo blu dentellato

Quantità: 1

Posizione: retro

Descrizione: 899

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Lacune nell'invetriatura

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00234\_IMG-0000584815

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL\_00125\_Visconti\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00125\_Visconti\_01.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G./ Scarcia G.

Titolo libro o rivista: Le Arti nell'Islam

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00039

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Porter, Venetia

Titolo libro o rivista: Islamic Tiles

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 116-119

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina