

# Mattonella

## manifattura siriana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00237/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00237/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 237

Codice scheda: 6c060-00237

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965782

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: mattonella

Identificazione: serie

### **QUANTITA'**

Numero: 2

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVI/ XVII

Frazione di secolo: fine/inizio

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1590

Validità: post

A: 1610

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura siriana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

Altre attribuzioni: manifattura anatolica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Note: mattonelle dipinte in nero, blu cobalto, verde salvia e bianco (rsiparmiato) sotto una invetriatura trasparente incolore.

Tecnica: dipinta, invetriata

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 12

Lunghezza: 21

Spessore: 3.8

Specifiche: 3,8cm con cornice

Validità: ca.

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Serie di due mattonelle rettangolari contenute da una cornice di legno. Le mattonelle sono dipinte in blu cobalto, verde chiaro, tocchi di turchese e bianco sotto un'invetriatura trasparente. Una delle due mattonelle è tagliata diagonalmente all'estremità. La decorazione consiste in un disegno ripetuto di semipalmette e arabeschi. Il disegno sembra derivare dalle mattonelle prodotte a Iznik (ca. 1575 - 1590) per la moschea di Rustem Pasha.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Qualificazione: rettangolare con bordo blu dentellato

Quantità: 1

Posizione: retro

Descrizione: 893

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2013

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: manca angolo superiore sinistro. Lacune nell'invetriatura

Fonte: visione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00237\_IMG-0000584816

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00126\_Visconti\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00126\_Visconti\_01.JPG

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Curatola G./ Scarcia G.

Titolo libro o rivista: Le Arti nell'Islam

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1990

Codice scheda bibliografia: 6c060-00039

### BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Porter, Venetia

Titolo libro o rivista: Islamic Tiles

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 116-119

## **MOSTRE**

Titolo: FRAGILI MERAVIGLIE. Il nuovo Museo delle Arti Decorative

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 11 aprile 2017

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina