

# Tappeto

## manifattura anatolica



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00255/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00255/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 255

Codice scheda: 6c060-00255

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965790

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24681

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Moriggia

Indirizzo: Via Borgonuovo, 23

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura anatolica

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: tappeto annodato.

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 260

Lunghezza: 300

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il campo rosso del tappeto è decorato da tralci vegetali molto stilizzati che si aprono in fiori altrettanto semplificati. L'ampia cornice è costituita da una fascia centrale ornata da foglie dal profilo seghettato alternate con inflorescenze stilizzate e collegate mediante un viticcio. A sua volta la fascia centrale è affiancata da un bordo sottile ornato con un motivo ondulato. La cornice è completata verso l'interno da una fascia abitata da motivi geometrici simili a dei tulipani stilizzati alternati con sottili linee oblique di colore rosso. Il tappeto è chiuso da una fascia decorata da motivi geometrici gialli alternati con piccoli rombi rossi su fondo avorio e da due bordi più sottili, il primo caratterizzato da minuscoli puntini su fondo beige e il secondo rosso a tinta unita.

900 nodi al dm<sup>2</sup> ca.

Notizie storico-critiche

L'esemplare in questione ricalca iconograficamente i tappeti annodati nell'Anatolia occidentale, presumibilmente nella città di Ushak, ma battezzati con il nome di Smirne (attuale Izmir) dal nome del porto dal quale partivano alla volta dei mercati dell'Occidente.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00255\_IMG-0000584903

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00240\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00240\_Morando\_01.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Middleton A.

Titolo libro o rivista: Tappeti. Storia, tradizione, produzione e disegni da tutto il mondo

Luogo di edizione: Rimini

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 6c060-00014

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina