

# Tappeto

## manifattura persiana



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c060-00257/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c060-00257/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c060

Numero scheda: 257

Codice scheda: 6c060-00257

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01965792

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: tappeto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## CRONOLOGIA

**CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

**CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]**

Da: 1890

Validità: post

A: 1899

Validità: ante

**CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]**

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: prima metà

**CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]**

Da: 1900

Validità: post

A: 1950

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura persiana

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: lana

Note: Tappeto annodato.

### MISURE

Unità: cm

Larghezza: 131

Lunghezza: 196

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il campo rosso del tappeto è dominato da un grande medaglione centrale ornato da una complessa decorazione di tipo floreale. Il resto del campo è spoglio ad esclusione dei quattro cantonali che riprendono il motivo del medaglione centrale.

La cornice è costituita da una fascia centrale su fondo avorio e ornata da motivi geometrici e floreali affiancata da due bordi sottili che presentano piccoli fiori uniti tra loro da minute losanghe oblique.

1600 nodi al dm<sup>2</sup> ca.

Notizie storico-critiche

Le caratteristiche stilistiche e cromatiche di questo manufatto si ritrovano nei tappeti prodotti nell'area di Ferahan a nord-est di Sultanabad. La produzione di tappeti nell'area di Ferahan ebbe un notevole incremento alla fine del XIX secolo per continuare in quello successivo pur con un notevole scadimento.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2008

Stato di conservazione: discreto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c060-00257\_IMG-0000584906

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale

Codice identificativo: ISL\_00297\_01

Note: veduta complessiva dell'oggetto

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL\_00297\_Boschi\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eskenazi J.J.

Titolo libro o rivista: Il tappeto orientale

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1987

Codice scheda bibliografia: 6c060-00004

V., pp., nn.: pp. 296-297

V., tavv., figg.: fig. 240

### BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Milanese E.

Titolo libro o rivista: Il tappeto. I luoghi, l'arte, la storia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

Codice scheda bibliografia: 6c060-00015

V., pp., nn.: p. 104

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Eder D./ Aschenbrenner E.

Titolo libro o rivista: Tappeti orientali. Caucasici-persiani

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

Codice scheda bibliografia: 6c060-00003

V., pp., nn.: p. 542

**BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sabahi T.

Titolo libro o rivista: L'arte del tappeto d'Oriente

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2007

Codice scheda bibliografia: 6c060-00018

V., pp., nn.: pp. 176-181

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2008

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Cecutti, D.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina