

# Vaso

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00034/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00034/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 34

Codice scheda: 6c070-00034

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978009

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### **OGGETTO**

Definizione: vaso

### **SOGGETTO**

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: onde

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Continente: Asia

Stato: Giappone

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Owari

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Giussani Carlo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giussani Carlo

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1908 ante

Data uscita: 1908

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: sanatorio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassa n. 604

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1943

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: palazzo

Qualificazione: Museo

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via Sant'Andrea, 6

Specifiche

Depositi esterni, Museo Milano, Galleria verifica 6.12.1996. Verifica 29.5.1998. Verifica 7.8.2009. Verifica 19.12.2013. Verifica Ottobre 2019.

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

**INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00423

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/175

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA [1 / 2]**

Materia: ceramica

Tecnica: invetriatura

### **MATERIA E TECNICA [2 / 2]**

Materia: ceramica

Tecnica: pittura

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 38.5

Diametro: 47.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso da fiori per giardino a sezione circolare, posante su tre piedi a zampa; sulla bocca si apre un'ampia tesa piatta. La decorazione, dipinta sull'esterno in blu e bianco, si svolge sul corpo con una serie di fasce dall'andamento mosso (sottolineate da bordini in rilievo) che insieme simulano delle onde marine.

Codifica Iconclass: 25 H 23 11

Indicazioni sul soggetto: Fenomeni naturali: onde.

Notizie storico-critiche

Oggetto prodotto in una manifattura giapponese non identificata, sicuramente destinato al mercato dell'esportazione verso l'Occidente.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giussani, Carlo

Data acquisizione: 1908

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00034\_IMG-0000584955

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: GIAP\_00423\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00423\_Giussani\_01.jpg

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bertoldi C.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo

Il segreto d'Oriente. Porcellane cinesi e giapponesi nelle Civiche Raccolte d'Arte Applicata del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 112

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27