

# Vaso da fiori

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00036/>

## CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 36

Codice scheda: 6c070-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978011

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 6c070-00035

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### OGGETTO

Definizione: vaso da fiori

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: samurai

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

#### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Continente: Asia

Stato: Giappone

Tipo di localizzazione: luogo di deposito

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: SO

Comune: Sondalo

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: sanatorio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassa n. 606

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1943

Data uscita: 1946

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche

Cortile della Rocchetta, III piano verifica 2000. II piano, sala 30 bis verifica 2007. Verifica 2011. Verifica ottobre 2013.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito Piazza Giappone 28/08/2015

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00426

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Specifica: Periodo Meiji (1868-1912)

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: bronzo

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 51.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso da fiori (usubata) in bronzo lavorato a cera persa in parte dorato (tokin). Riccamente decorato con scene di natura (uccelli, cascate, piante), motivi geometrici (la spirale quadra cinese, kaminarimon), scene con guerrieri (musha-e).

Codifica Iconclass: 25 F 3; 25 H 21 6; 25 G 3; 46 A 12 4; 48 A 98

Indicazioni sul soggetto: Animali: uccelli. Fenomeni naturali: cascate. Piante. Elementi decorativi. Figure umane: guerrieri.

Notizie storico-critiche

E' in coppia con il n. inv. G425.

Oggetti simili, esplicitamente realizzati per l'esportazione, furono esposti nelle esposizioni universali fin dagli anni settanta dell'Ottocento, impressionando moltissimo i visitatori occidentali. Il nome usubata con cui sono noti questi oggetti significa letteralmente "bordo sottile": gli usubata più antichi risalgono al XVII secolo e servivano per esporre fiori. In molti casi le scene raffigurate su questi oggetti derivano da libri illustrati pubblicati in Giappone nel XVIII-XIX secolo (v. BIB di confronto)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00036\_IMG-0000584960

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00426\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00426\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00036\_IMG-0000584961

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00426\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00426\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00036\_IMG-0000584962

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00426\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00426\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00036\_IMG-0000584963

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00426\_04

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00426\_04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00036\_IMG-0000584964

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00426\_05

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00426\_05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00036\_IMG-0000584965

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00426\_06

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00426\_06.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00036\_FNT-0000103998

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00426\_01.PDF

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 105, 139, n. 131

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto



Autore: Earle J.

Titolo libro o rivista: Splendours of Imperial Japan. Arts of the Meiji Period from the Khalili Collection

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 36-39, nn. 1-2

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Kazutoshi Harada, Mayumi S. Koyma , G. Peternolli

Titolo libro o rivista: Kinkô: i bronzi orientali della Collezione Garda

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 20

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 131

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1995

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Orientalia

Numero opera nel catalogo: senza catalogo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Cortile della Rocchetta, dal 2007

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27