

# Rondini in volo tra le onde marine

Minamoto Teruhisa



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00113/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00113/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 113

Codice scheda: 6c070-00113

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978088

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

### **SOGGETTO**

Categoria generale: animali

Identificazione: rondini in volo tra le onde marine

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera Asia alta cassetto 1 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass1 02/10/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00516

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/10

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Carlo Giussani

Numero inventario bene nella collezione: 10

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1885

A: 1885

Motivazione cronologia: iscrizione

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: MInamoto Teruhisa

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1885

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

Tecnica: pittura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: legno

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 164.5

Larghezza: 61

Specifiche: intero

Mancanza: MNR

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 111

Larghezza: 45

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, nel formato del rotolo verticale da appendere (kakemono), è stato realizzato a inchiostro e colori su carta. Raffigura un vortice di onde marine sulle quali si libra in volo un piccolo stormo di rondini. Ha cornice tradizionale con bacchette in legno.

Codifica Iconclass: 25 F 32 (RONDINE); 25 H 23 1; 24 A 2

Indicazioni sul soggetto: Animali: rondini. Fenomeni naturali: onde. Corpi celesti: sole. Fenomeni astronomici: tramonto.

**ISCRIZIONI**

Classe di appartenenza: iscrizione

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: margine destro, in basso

Trascrizione

non identificata (tra gli ideogrammi si legge la firma Minamoto Teruhisa e la datazione, "diciassettesimo anno dell'epoca Meiji, ovvero 1885)

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: sigillo

Qualificazione: civile

Identificazione: artista

Quantità: 1

Posizione: margine destro, in basso

Descrizione: ideogrammi entro cartiglio quadrato

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: sigillo

Qualificazione: civile

Identificazione: artista

Quantità: 1

Posizione: margine destro, in basso

Descrizione: ideogrammi entro cartiglio quadrato

Notizie storico-critiche

L'iscrizione, in basso a destra con sigillo, identifica l'autore come Minamoto Teruhisa e una datazione al diciassettesimo anno dell'epoca Meiji (1868-1912), ovvero il 1885.

**CONSERVAZIONE**

**STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]**

Data: 2015

Stato di conservazione: mediocre

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Giussani, Carlo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00113\_IMG-0000585081

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00516\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00516\_Giussani\_01.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27