

# Giochi per intrattenersi

## Kawabata Gyokusho



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00126/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00126/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 126

Codice scheda: 6c070-00126

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978101

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

### **SOGGETTO**

Categoria generale: società e cultura

Identificazione: giochi per intrattenersi

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera Asia alta cassetto 2 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass2 16/06/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00529

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/13

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1913

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

## AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Kawabata Gyokusho

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1842-1913

Motivazione dell'attribuzione: firma

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: carta

Tecnica: pittura

### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: seta

### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: legno

## MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Il dipinto, nel formato del rotolo verticale da appendere (kakemono), è stato realizzato a inchiostro e colori su carta. Raffigura una serie di personaggi, sia maschili sia femminili, intenti in vari passatempi e giochi. Ha tradizionale cornice in seta e bacchette in legno.

Codifica Iconclass: 31 A 72; 31 A 71; 43 D 1

Indicazioni sul soggetto: Figure umane. Attività umane: gioco.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: Gyokusho

### **STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: sigillo

Qualificazione: civile

Identificazione: artista

Quantità: 1

Posizione: in basso a destra

Descrizione: ideogrammi entro cartiglio quadrato (in rosso)

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### **ACQUISIZIONE**

Nome: Giussani, Carlo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00126\_IMG-0000585094

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00529\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00529 \_ Giussani\_01.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27