

Scatola per calligrafia

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00151/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00151/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 151

Codice scheda: 6c070-00151

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978124

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scatola per calligrafia

SOGGETTO

Categoria generale: paesaggio

Identificazione: paesaggio con daini

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 8/R/1

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Esposto "Oggetti d'incontro" 2015 - Sala 3, Vetrina 4, n° 5
9.11.2015

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito A44/R4 24/10/2018

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00555

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/59

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1867

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

Note: il contenitore per acqua: cm. 1,7 x 5,4 x 3,5.

Tecnica: laccatura

MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: legno

Tecnica: laccatura in oro

MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: bronzo

Tecnica: argentatura

MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: pietra

MISURE

Unità: cm

Specifiche: misure senza indicazione di quali 20*18

Mancanza: MNR

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scatola per calligrafia (suzuribako), al cui interno sono presenti la pietra per sciogliere l'inchiostro, la boccettina per l'acqua, un pennello e una barretta d'inchiostro.

Codifica Iconclass: 25 H; 25 F 24 (DAINO)

Indicazioni sul soggetto: Paesaggio. Piante. Animali: daini.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 21/01/2014 al 12/05/2014

Nome operatore: Nicola Restauri

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Nome: Giussani, Carlo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00151_IMG-0000585125

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Neon

Data: 2014/03/00

Codice identificativo: GIAP_00555_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00555_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00151_IMG-0000585126

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00555_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00555_02.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 134, n. 114

MOSTRE

Titolo: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 114

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27