

# Spada

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00228/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00228/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 228

Codice scheda: 6c070-00228

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978156

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### **OGGETTO**

Definizione: spada

### **SOGGETTO**

Categoria generale: animali

Identificazione: rana e testa di rapace

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Turati Achille

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Turati Achille

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1920 ante

Data uscita: 1920

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassettiera PAM 4 cassetto 5 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass4 15/06/2015

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00590

## STIMA

### CRONOLOGIA

#### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XIX

#### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1603

Validità: post

A: 1867

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

### DEFINIZIONE CULTURALE

#### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

### DATI TECNICI

#### MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: acciaio

#### MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

#### MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: metallo

#### MISURE

Unità: cm

Mancanza: MNR

### DATI ANALITICI

#### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Spada corta da fianco (wakizashi) priva di guardamano (aikuchi). Lama con shinogiji, ovvero lo spazio compreso tra lo shinogi (riga che corre per tutta la lunghezza della lama) e il dorso (mune), in stile kanmuri otoshi, cioè che si restringe molto prima di raggiungere lo yokote (punto inferiore di intersezione delle righe che formano la punta della lama, kissaki), quest'ultimo assente in questo esemplare. Fodero (saya) di spada in legno laccato di nero-rosso con venature in leggero rilievo: verso il centro, è sistemata una rana in bronzo do a tutto tondo. Impugnatura (tsuka) di spada in legno laccato e superficie scabrosa; al centro è presente una fascia sulla quale si dispone la testa di un rapace ad alto rilievo e dorata. Tsuba e kashira sono in bronzo do. Spillone (kogai) in rame e bronzo. Coltellino (kogatana) in rame e bronzo.

Codifica Iconclass: 25 F 51 (RANA)

25 F 33

Indicazioni sul soggetto: Animali: rana.

Animali: testa di rapace.

#### **ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: codolo

Trascrizione: Fujiwara Nobuie tsukuru

#### **ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: impugnatura dello spillone e del coltellino

Trascrizione: "Yoshinobu Tsukuru" e "Ansei san"

#### Notizie storico-critiche

E' molto probabile che i fornimenti, databili al XIX secolo, non siano coevi della lama, quasi sicuramente più antica, comunque di epoca Edo (1603-1867).

Le iscrizioni, presumibilmente poetiche, sono presenti sia sulla lama sia sull'impugnatura (kozuka).

## **CONSERVAZIONE**

#### **STATO DI CONSERVAZIONE**

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

## CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Turati, Achille

Data acquisizione: 1920

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00228\_IMG-0000585165

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00590\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00590\_Turati\_01.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00228\_FNT-0000104076

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00590\_01.PDF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tachi-Katana-Wakizashi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 164

V., tavv., figg.: fig. 6

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione Kozuka, Kogai e Umabari nella Raccolta Giapponese del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 270

V., tavv., figg.: fig. 12

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 126, n. 65

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27