

# Pugnale

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00268/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00268/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 268

Codice scheda: 6c070-00268

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978166

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### **OGGETTO**

Definizione: pugnale

Identificazione: topo e drago

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera PAM 4 cassetto 5 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass4 15/06/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00601

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1867

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### **MATERIA E TECNICA [1 / 10]**

Materia: acciaio

### **MATERIA E TECNICA [2 / 10]**

Materia: legno

Tecnica: laccatura

### **MATERIA E TECNICA [3 / 10]**

Materia: metallo

### **MATERIA E TECNICA [4 / 10]**

Materia: pelle di pesce

### **MATERIA E TECNICA [5 / 10]**

Materia: tessuto

### **MATERIA E TECNICA [6 / 10]**

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

### **MATERIA E TECNICA [7 / 10]**

Materia: argento

### **MATERIA E TECNICA [8 / 10]**

Materia: ferro

Tecnica: agemina

### **MATERIA E TECNICA [9 / 10]**

Materia: ottone

### **MATERIA E TECNICA [10 / 10]**

Materia: seta

### **MISURE [1 / 3]**

Unità: cm

Lunghezza: 22.3

Specifiche: lama

### **MISURE [2 / 3]**

Unità: cm

Lunghezza: 9.5

Specifiche: coltellino lama

## MISURE [3 / 3]

Unità: cm

Lunghezza: 20.5

Specifiche: coltellino

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pugnale (tanto) di tipo aikuchi, ovvero senza elsa (tsuba). Lama di pugnale (tanto) di tipo aikuchi, ovvero senza elsa (tsuba). La lama presenta un hamon di tipo notareba. Il fodero (saya) è in legno laccato di tonalità marrone, ricoperto da piccole incisioni irregolari; è presente un anello (kurigata) al quale è agganciato un cordoncino in seta. L'impugnatura (tsuka) è in legno, rivestita di pelle di pesce (same) a sua volta ricoperta da un cordoncino di seta (tsuka-ito) intrecciato di colore blu. I fornimenti (koshira, fuchi e kojiri) sono in semplice ottone; dello stesso materiale è anche il manicotto (habaki). Sono inoltre presenti due menuki in bronzo dorato, raffiguranti un topolino su una balla di riso. Il coltellino (kogatana), firmato, mostra un'impugnatura (kozuka) a superficie liscia (migakiji), in ferro decorata con un drago (ryu) ageminato in argento (nunomezogan).

Codifica Iconclass: 25 F 26 (TOPO); 47 I 14 31  
25 F 41 1

Indicazioni sul soggetto: Animali: topo. Oggetti: balla di riso.  
Animali mitologici: drago.

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: sul coltellino

Trascrizione: non identificata

Notizie storico-critiche: Si data ampiamente alla seconda metà del periodo Edo (1603-1867).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1990

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Quadri Marco

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00268\_IMG-0000585176

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00601\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00601\_01.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00268\_FNT-0000104086

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00601\_01.PDF

### BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione Kozuka, Kogai e Umabari nella Raccolta Giapponese del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp. 272-273

V., tavv., figg.: fig. 13

**BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tanto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: pp. 296-297

V., tavv., figg.: fig. 3a

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27