

# Lama di spada

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00291/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00291/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 291

Codice scheda: 6c070-00291

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02166340

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### **OGGETTO**

Definizione: lama di spada

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera PAM 4 cassetto 5 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass4 15/06/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00608

### **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1603

Validità: post

A: 1867

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: metallo

Tecnica: doratura

### MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: acciaio

### MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

### MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: seta

### MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: pelle di pesce

### MISURE [1 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 45

### MISURE [2 / 4]

Unità: cm

Altezza: 6.9

Larghezza: 6.6

Specifiche: Tsuba

### MISURE [3 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 20.1

Specifiche: Kogai

### MISURE [4 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 9.5

Specifiche: Lama kogai

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

---

#### Indicazioni sull'oggetto

Spada corta (wakizashi) con coltellino (kogatana). Lama con punta chukissaki e hamon midare. Fodero in legno laccato a riprodurre le tonalità e l'aspetto del legno naturale; solo verso l'imboccatura per la lama è presente una larga fascia con dentellatura regolare laccata di nero omogeneo, sulla quale si innesta anche un anello (kurigata) per il passaggio del cordoncino. Puntale in metallo decorato ad agemina d'oro. Impugnatura in legno ricoperta di pelle di pesce (same), con cordoncino di seta di colore nero. Menuki, in metallo parzialmente dorato, raffigurante foglie e fiori. Fuchi e kashira sono in shakudo (lega di rame) decorati con zattera di tronchi con foglie d'acero in agemina d'oro. Manicotto in rame argentato con linee parallele incise. Guardamano in ferro, ha forma rotonda, superficie traforata a giorno (jisukashi) con decoro di due draghi a tutto tondo (marubori) e inserti di agemina d'oro (nunome zogan); i due opercoli (hitsu-ana), uno dei quali ostruito da piastrina in shakudo, hanno contorno lobato e profilatura dorata. Il coltellino, firmato, ha un'impugnatura (kozuka) in shakudo con superficie liscia (migakiji), con decorazioni in alto rilievo (takabori) con ageminature in oro (takazogan) raffiguranti mazzetti di fiori di ciliegio con nastri e un ventaglio.

Codifica Iconclass: 25 G 41; 25 G 3 (ACERO); 25 G 3 (+27); 46 C 29 22  
25 G 41; 41 D 26 2; 48 A 98 51  
25 F 41 1

#### Indicazioni sul soggetto

Piante: foglie. Piante: acero. Fiori. Mezzi di trasporto: zattera.  
Fiori. Oggetti: ventaglio. Oggetti: nastro.  
Animali mitologici: draghi.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00291\_IMG-0000585181

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00608\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00608\_01.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00291\_FNT-0000104093

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00608\_01.PDF

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00291\_FNT-0000104094

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00608\_02.PDF

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00291\_FNT-0000104095

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00608\_03.PDF

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione degli Tsuba delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 202

V., tavv., figg.: fig. 3/4

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione Kozuka, Kogai e Umabari nella Raccolta Giapponese del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp. 274-275

V., tavv., figg.: fig. 14

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tachi-Katana-Wakizashi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 168

V., tavv., figg.: fig. 8

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27