

Pugnale

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00343/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00343/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 343

Codice scheda: 6c070-00343

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978185

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: pugnale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: piante e animali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Meazza Ferdinando

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Meazza Ferdinando

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1910 ante

Data uscita: 1910

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassettiera PAM 4 cassetto 6 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass4 15/06/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00624

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Data: 1910

Numero: Meazza 6

STIMA

COLLEZIONI

Nome del collezionista: Meazza, Ferdinando

Numero inventario bene nella collezione: 6

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Materia: pelle di pesce

MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Materia: oro

Tecnica: agemina

MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Materia: ferro

Tecnica: doratura

MISURE [1 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 28.4

Specifiche: lama

MISURE [2 / 4]

Unità: cm

Altezza: 5.1

Larghezza: 4.5

Specifiche: tsuba

MISURE [3 / 4]

Unità: cm

Altezza: 1.4

Lunghezza: 21

Specifiche: coltellino

MISURE [4 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 9.6

Specifiche: lama coltellino

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pugnale (tanto) con fornimenti e coltellino (kozuka). Fodero (saya) in lacca rossa ad anelli con puntale e anello per il cordone in ferro decorati con foglie e fiori in oro. Impugnatura con fascia in ferro decorata con fiori e foglie in rilievo

d'oro, il resto in pelle di pesce (same) bianco liscio. Manicotto (habaki) in argento inciso a linee orizzontali parallele. La tsuba, in ferro, ha forma quadrilobata (mokko), superficie martellata (tsuchimeji) e decoro di fiori e foglie di paulonia (kiri) in agemina d'oro (kinzogan) Il manico è decorato con una scena di cavalli e bufali, resa attraverso la tecnica del takabori zogan (incisione a alto rilievo con incrostazioni o intarsi) di oro e shibuichi (lega di rame, 75%, e argento, 25%).

Codifica Iconclass: 25 G 41; 25 G 3 (+27)

25 G 3 (PAULONIA)

46 C 13 14 1; 47 I 21 11 1

Indicazioni sul soggetto: Fiori. Piante: foglie.

Piante: paulonia.

Animali: cavalli. Animali: bufali.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: lama coltellino

Trascrizione: Shizu saburo Kaneuji

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: retro tsuba

Trascrizione: Yatsuhiko (no) ju Masaiye

Notizie storico-critiche

Kozuka decorati con analoghi motivi di animali sono abbastanza comuni: v. ad esempio il pezzo nel Museo d'Arte Orientale di Venezia, realizzato nella scuola di Yanagawa Naomitsu (1733-1808) tra il XVIII e il XIX secolo (v. BIB di confronto).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1979

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Ottaviani Angelo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Meazza, Ferdinando

Data acquisizione: 1910

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00343_IMG-0000585195

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00624_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00624_Meazza_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00343_FNT-0000104108

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Autore: Musei del Castello Sforzesco

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00624_01.PDF

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione degli Tsuba delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 214

V., tavv., figg.: fig. 9/5

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione Kozuka, Kogai e Umabari nella Raccolta Giapponese del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: pp.280-281

V., tavv., figg.: fig 17

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tanto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 302

V., tavv., figg.: 7

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27