

Pugnale

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00349/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00349/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 349

Codice scheda: 6c070-00349

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978186

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: pugnale

SOGGETTO

Categoria generale: allegorie, simboli e concetti

Identificazione: tigre e cascata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassettera PAM 4 cassetto 6 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass4 15/06/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00625

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1800

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: pelle di pesce

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: tessuto

MISURE [1 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 24.3

Specifiche: lama

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 4]

Unità: cm

Altezza: 4.9

Larghezza: 4.3

Specifiche: tsuba

MISURE [3 / 4]

Unità: cm

Larghezza: 1.45

Specifiche: coltellino

MISURE [4 / 4]

Unità: cm

Lunghezza: 9.5

Specifiche: coltellino lama

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Pugnale (tanto) con fornimenti e coltellino (kozuka). Montatura buke tsukuri. Fodero in lacca opaca nera con gancio d'arresto. Puntale in ferro con bordura in agemina d'oro; anello per il cordone in shakudo decorato a rilievo con dettagli in oro. Impugnatura (tsuka) rivestita di pelle di pesce (same) bianca con cordoncino (tsukaito) in seta marrone. Fuchi e kashira in ferro senza decorazioni. Menuki raffiguranti un gatto e una tigre con dettagli in argento e oro. Manicotto (habaki) in argento con linee oblique e parallele incise. La tsuba, in ferro, ha forma ovale (tatemaru); la superficie è leggermente granulosa (ishimeji); la decorazione, in alto rilievo (takabori) e dettagli in agemina d'oro (kinzogan), si compone di un saggio cinese su una barca nei pressi di una cascata (nachi). Il coltellino (kogatana) ha impugnatura (kozuka) in shakudo con superficie lavorata a bulino con punteggiatura regolare (nanako), sulla quale si dispone una decorazione in alto rilievo (takabori) in agemina d'oro (takazogan) raffigurante una spada con impugnatura a forma di vajra.

Codifica Iconclass: 34 B 12; 25 F 23 (TIGRE)

12 N 53; 46 C 23 2; 25 H 21 6

45 C 13 (SPADA)

Indicazioni sul soggetto

Animali: gatto. Animali: tigre.

Figure umane: saggio cinese. Mezzi di trasporto: barca. Fenomeni naturali: cascata.

Armi: spada.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a incisione

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: codolo

Trascrizione: Munetsugu (e data 1856)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1978

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Ottaviani Angelo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Robecchi

Note: fonte: Registro di raccolta

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00349_IMG-0000585196

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00625_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00625_Robecchi_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00349_FNT-0000104109

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Autore: Musei del Castello Sforzesco

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00625_01.PDF

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Muratori

Titolo libro o rivista

Monete e armi del Giappone. Guida alla mostra. Castello Sforzesco, Cortile della Rocchetta. febbraio-marzo 1982

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: pp. 42-43

V., tavv., figg.: fig. 39

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 6c070-00002

V., pp., nn.: p. 126, n. 63

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione degli Tsuba delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 208

V., tavv., figg.: fig. 7/5

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione Kozuka, Kogai e Umabari nella Raccolta Giapponese del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

Codice scheda bibliografia: 6c070-00008

V., pp., nn.: p. 280

V., tavv., figg.: fig. 17

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tanto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 304

V., tavv., figg.: 8a

MOSTRE

Titolo: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Specifiche: Coltellino

Numero opera nel catalogo: n. 63

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27