

Spada

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00365/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00365/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 365

Codice scheda: 6c070-00365

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978190

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: spada

SOGGETTO

Categoria generale: araldica

Identificazione: stemma

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Cassetiera PAM 4 cassetto 6 verifica ottobre 2014.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass5 15/06/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00629

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1603

Validità: post

A: 1867

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 8]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 8]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

MATERIA E TECNICA [3 / 8]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [4 / 8]

Materia: pelle di pesce

MATERIA E TECNICA [5 / 8]

Materia: tessuto

MATERIA E TECNICA [6 / 8]

Materia: oro

Tecnica: agemina

MATERIA E TECNICA [7 / 8]

Materia: rame

Tecnica: argentatura

MATERIA E TECNICA [8 / 8]

Materia: lega metallica

Tecnica: doratura

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Lunghezza: 60

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 7.2

Larghezza: 6.9

Specifiche: tsuba

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Spada (katana) completa di fornimenti. Montatura handachi. Fodero (saya) in lacca nera ad anelli rilevati. Anello per il cordoncino e puntale in shakudo profilati in oro. Impugnatura (tsuka) rivestita di pelle di pesce (same) con cordoncino in seta (itotsuki) di colore nero. Fuchi e kashira in shakudo profilato a oro, decorati con mon, uno dei quali raffigurante una foglia di gelso in un cerchio (hirado kaji) appartenente alla famiglia Matura. Menuki in shakudo, oro e argento: uno raffigurante una divinità cinese con fiori e l'altro un pellicano (?). Manicotto (habaki) in rame argentato. La tsuba, in ferro, ha forma quadrata con angoli arrotondati (nadekaku); la superficie è martellata (tsuchimeji), decorata in agemina d'oro e argento (nunome zogan) con due animali fantastici, simili a millepiedi; i due fori per il passaggio del kogatana e del kogai (rio-hitsu) sono ostruiti da altrettante piastrine in shakudo, una delle quali rivestita di agemina d'oro.

Codifica Iconclass: 25 F 71 2

Fiori. 46 A 12 2; 25 F 3; 25 G 41; 12 N 13

Indicazioni sul soggetto: Animali fantastici: millepiedi.

Araldica: stemma dei Matura. Divinità orientali. Animali: uccello.

Notizie storico-critiche: L'insieme si data genericamente al periodo Edo (1603-1867).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1978-1979

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Ottaviani Angelo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00365_IMG-0000585200

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00629_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00629_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00365_FNT-0000104114

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00629_01.PDF

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00365_FNT-0000104115

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Autore: Musei del Castello Sforzesco

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00629_02.PDF

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione degli Tsuba delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 6c070-00001

V., pp., nn.: p. 192

V., tavv., figg.: fig. 1/4

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tachi-Katana-Wakizashi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 172

V., tavv., figg.: fig. 10

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27