

Spada

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00370/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00370/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 370

Codice scheda: 6c070-00370

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978191

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

OGGETTO

Definizione: spada

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: Susanoo affronta il drago

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Giussani Carlo

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Giussani Carlo

DATA [1 / 3]

Data ingresso: 1908 ante

Data uscita: 1908

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, OR 1013/R/6

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass5 15/06/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00630

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/120

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: acciaio

MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: metallo

MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: tessuto

MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: pelle di pesce

MISURE [1 / 3]

Unità: cm

Lunghezza: 73.8

Mancanza: MNR

MISURE [2 / 3]

Unità: cm

Altezza: 8.3

Larghezza: 7.7

Specifiche: tsuba

MISURE [3 / 3]

Unità: cm

Lunghezza: 15.5

Specifiche: umabari

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Spada (katana) completa di fornimenti con coltellino di tipo umabari. Montatura buke tsukuri di stile Higo. Fodero a segmenti ovali in lacca rossa variegata. Puntale in ferro decorato in agemina d'oro con farfalle. Impugnatura (tsuka) rivestita di pelle di pesce (same) con cordoncino (tsukaito) in seta blu. Fuchi e kashira in ferro decorato in agemina d'oro con farfalle. Due menuki a forma di farfalle e fiori. Manicotto (habaki) in rame dorato. La tsuba è in ferro; ha forma ovale, superficie leggermente martellata (ishimeji), bordo rilevato, decorata in alto (takabori) e basso rilievo (shishiaibori) con dettagli in altorilievo di shakudo e argento (taka zogan); vi è raffigurata una scena con un guerriero che affronta un drago, con una dama che osserva la scena. Coltellino di tipo umabari in ferro (tetsu) con kozuka lavorato in alto rilievo (takazogan) con motivi di onde marine (nami) in oro.

Codifica Iconclass: 25 H 23 1

25 G 41; 25 F 71 1 (FARFALLA)

12 O; 25 F 41 1; 82 AA (KUSHIINADA)

Indicazioni sul soggetto

Fenomeni naturali: onde.

Animali: farfalle. Fiori.

Divinità orientali: Susanoo. Animali mitologici: drago. Personaggi mitologici: principessa Kushiinada.

Notizie storico-critiche

Lo umabari (letteralmente "ago per cavallo") è un tipo di coltello costituito da un unico pezzo con manico piatto e lama a sezione triangolare, utilizzato per sollecitare i cavalli, usato generalmente nelle spade di Higo al posto del kogatana.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 1978

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Ottaviani Angelo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giussani, Carlo

Data acquisizione: 1908

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00370_IMG-0000585201

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00630_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00630_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00370_FNT-0000104116

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Autore: Ferdinando Sacchi

Denominazione: Descrizione allestimento "Arte Orientale nel Castello Sforzesco di Milano da <<Vie del Mondo>>"

Data: 1940 agosto

Collocazione del file nell'archivio locale: Vie del Mondo

Nome del file originale: G 00630.jpg

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00370_FNT-0000104117

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00630_01.PDF

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione degli Tsuba delle Civiche Raccolte d'Arte Applicata

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

Codice scheda bibliografia: 6c070-00001

V., pp., nn.: p. 204

V., tavv., figg.: fig. 6/3

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Catalogazione Kozuka, Kogai e Umabari nella Raccolta Giapponese del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 270

V., tavv., figg.: fig. 12

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ferranti F.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Le armi della Raccolta Giapponese: Tachi-Katana-Wakizashi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

V., pp., nn.: p. 174

V., tavv., figg.: fig. 11

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: F. Sacchi

Titolo libro o rivista: Vie del Mondo

Titolo contributo: Arte Orientale nel Castello Sforzesco di Milano

V., pp., nn.: p. 750

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27