

# Scettro

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00504/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00504/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 504

Codice scheda: 6c070-00504

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978304

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi liturgici e suppellettile ecclesiastica

### **OGGETTO**

Definizione: scettro

### **SOGGETTO**

Categoria generale: mitologia

Identificazione: drago

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

**ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]**

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Casa Meazza Ferdinando

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione privata Meazza Ferdinando

**DATA [1 / 4]**

Data ingresso: 1910 ante

Data uscita: 1910

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 10/R/1

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Esposto "Oggetti d'incontro" 2015 - Sala 3, Vetrina 4, n° 9 9/11/2015 - 01/02/2021

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 2015

Data uscita: 2021

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]**

Tipologia: Edificio

Qualificazione: museo

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Polo arte moderna e contemporanea - Museo delle Culture, Area ex Ansaldo

Specifiche: Deposito A40/R1 30/03/2021

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

#### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1876 post

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00748

#### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario Meazza

Data: 1910

Numero: Meazza 8

#### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

Nome del collezionista: Meazza, Ferdinando

Numero inventario bene nella collezione: 8

### **CRONOLOGIA**

#### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Materia: legno

Tecnica: intaglio

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Materia: seta

### MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Materia: ottone

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 28

Mancanza: MNR

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scettro buddhista (nyoi) in lacca nera intagliata (tecnica tsuikoku). La testa (jui) è decorata con un drago (ryu) tra nuvole (kumo). Verso la metà del manico vi sono due borchie in ottone (semegane) con decorazione incisa. Verso la fine del manico vi è un foro attraverso il quale passa un cordoncino in seta rossa.

Codifica Iconclass: 25 F 41 1; 26 A

Indicazioni sul soggetto: Animali mitologici: drago. Fenomeni metereologici: nuvole.

Notizie storico-critiche: Questo tipo di scettro era utilizzato dai monaci buddhisti come simbolo di autorità religiosa.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2009

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: frattura restaurata da sistemare.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 21/01/2014 al 12/05/2014

Nome operatore: Nicola Restauri

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Meazza, Ferdinando

Data acquisizione: 1910

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

## **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00504\_IMG-0000585338

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Neon

Data: 2014/03/00

Codice identificativo: GIAP\_00748\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00748\_Meazza\_01.jpg

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2009

Ente compilatore: MuDEC - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2009

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27