

Scatola per calligrafia

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00541/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00541/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 541

Codice scheda: 6c070-00541

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978342

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 6c070-00151

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 6c070-00432

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: scatola per calligrafia

SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione [1 / 2]: foglie di acero

Identificazione [2 / 2]: cerbiatti al pascolo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 8/R/1

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Esposto "Oggetti d'incontro" 2015 - Sala 3, Vetrina 4, n° 5
9.11.2015

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito A44/R4 24/10/2018

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00773

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/59

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Carlo Giussani

Nome del collezionista: Carlo Giussani

Data ingresso del bene nella collezione: 1908 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1908

Numero inventario bene nella collezione: 59

Specifiche e note: Carlo Giussani (1846-1930) visse in Giappone dalla fine degli anni sessanta dell'Ottocento al 1902.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: intaglio

Tecnica [2 / 3]: laccatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MISURE

Unità: cm

Larghezza: 18.5

Lunghezza: 21

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scatola per calligrafia (suzuribako) in legno intagliato e laccato, decorata in maki-e ("pittura a oro cosparsa") sull'esterno con foglie di acero (momiji) portate via dalla corrente e all'interno due cerbiatti al pascolo tra fiori. Oltre al contagocce (inv. G555) all'interno sono presenti un pennello (fude), la pietra per sciogliere l'inchiostro (suzuri), la tavoletta d'inchiostro (sumi) e il porta tavoletta.

Codifica Iconclass: 25 G 3 (+27); 25 F 24 (CERBIATTO)

Indicazioni sul soggetto: Piante: acero. Animali: cerbiatti.

Notizie storico-critiche

Questa scatola da scrittura è in combinazione con lo scrittoio ornamentale (bundai) inv. G 675. La sua realizzazione si colloca temporalmente nella seconda parte del periodo Edo (1615-1868), tra il XVIII e il XIX secolo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 21/01/2014 al 12/05/2014

Nome operatore: Nicola Restauri

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giussani, Carlo

Data acquisizione: 1908

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: AA364 S27AA773

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00541_IMG-0000585373

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00773-555_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00773-555_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00541_IMG-0000585374

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00773-555_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00773-555_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00541_IMG-0000585375

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00773-555_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00773-555_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00541_IMG-0000585376

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Neon

Data: 2014/03/00

Codice identificativo: GIAP_00773_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00773_Giussani_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00541_IMG-0000585377

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Neon

Data: 2014/03/00

Codice identificativo: GIAP_00773_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00773_Giussani_02.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico Cernuschi (1821-1896) patriota, finanziere, collezionista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 96, n. 1

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico Cernuschi (1821-1896) patriota, finanziere, collezionista

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Villa Reale, 2005

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Orientalia

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Cortile della Rocchetta, dal 2007 al 2010

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27