

Completo da fumo

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00548/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-completo/6c070-00548/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 548

Codice scheda: 6c070-00548

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978349

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: completo da fumo

SOGGETTO

Categoria generale: vegetali

Identificazione: motivi decorativi vegetali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 8/R/1

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito A39/R2 07/09/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00781

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giussani

Nome del collezionista: Giussani Carlo

Data ingresso del bene nella collezione: 1908 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1908

Specifiche e note: Il cavalier Carlo Giussani (1846-1930) visse in Giappone dagli anni sessanta dell'Ottocento al 1902.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: intaglio

Tecnica [2 / 3]: laccatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

Tecnica: incisione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 28

Profondità: 18

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mobiletto per contenere il necessario per fumare (tabakobon) in legno laccato con decoro in hiramaki-e ("pittura cosparsa piatta") di gru (tsuru), paulonia (kiri) e bambù (take), stilizzati a guisa di simboli araldici (mon), raccordati da girali fitomorfi (karakusa). Sulle guarnizioni in rame sono incise corolle di crisantemo (kiku) stilizzate, anch'esse raccordate da sottili girali vegetali. Portabracci e vaschette sono in rame. Nel cassetto è presente un servizio da scrittura, composto da contenitore per l'acqua per diluire l'inchiostro (suiteki) e pietra per sciogliere il bastoncino di inchiostro (suzuri) nell'apposito alloggiamento.

Pipa (kiseru o enkan) in bambù, bronzo, argento e oro, metalli lavorati con varie tecniche di incisione per la resa di una decorazione con drago (ryu) tra le onde. La parte in bambù è laccata e ornata di chiodini in metallo argentato.

Codifica Iconclass: 48 A 98 3; 25 F 37 (GRU)
25 F 41 1

Indicazioni sul soggetto: Piante: bambù. Piante: paulonia. Fiori: crisantemi. Animali: gru.
Animali fantastici: drago.

Notizie storico-critiche

Introdotta nel XVI secolo dagli europei, il costume di fumare in Giappone riscosse col tempo un grande consenso, sia tra gli uomini sia tra le donne. Questo tipo di oggetto venne in auge nel XVIII secolo per poi diffondersi grandemente. Conteneva tutto il necessario per fumare e poteva essere facilmente trasportato, anche all'esterno.

Questo tipo di pipa era il più comune in Giappone, con cannuccia in bambù tra il fornellino (gankubi) e il bocchino (suikuchi). In origine si trattava di oggetti lunghi fino a un metro, poi le dimensioni si ridussero a 20-25 cm..

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: rotto un pezzo del cassetto; lacune e sollevamenti della lacca.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 2002

Ente responsabile: SBAS MI

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Dei Negri Jasmina

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giussani, Carlo

Data acquisizione: 1908

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585402

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585403

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585404

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_04

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_04.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_05

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_05.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585406

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_06

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_06.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585407

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_07

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_07.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_IMG-0000585408

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00781_08

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00781_08.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00548_FNT-0000104133

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00781_01.PDF

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 6c070-00002

V., pp., nn.: p. 131, n. 96

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico Cernuschi (1821-1896) patriota, finanziere, collezionista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 115, n. 161

MOSTRE

Titolo: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico Cernuschi (1821) patriota, finanziere, collezionista

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Villa Reale, 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: MuDEC - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27