

# Completo da fumo

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00548/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-completo/6c070-00548/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 548

Codice scheda: 6c070-00548

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 01978349

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

### **OGGETTO**

Definizione: completo da fumo

### **SOGGETTO**

Categoria generale: vegetali

Identificazione: motivi decorativi vegetali

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 8/R/1

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito A39/R2 07/09/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00781

### **STIMA**

### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Giussani

Nome del collezionista: Giussani Carlo

Data ingresso del bene nella collezione: 1908 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1908

Specifiche e note: Il cavalier Carlo Giussani (1846-1930) visse in Giappone dagli anni sessanta dell'Ottocento al 1902.

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XVIII/ XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: legno

Tecnica [1 / 3]: intaglio

Tecnica [2 / 3]: laccatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: rame

Tecnica: incisione

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 27

Larghezza: 28

Profondità: 18

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Mobiletto per contenere il necessario per fumare (tabakobon) in legno laccato con decoro in hiramaki-e ("pittura cosparsa piatta") di gru (tsuru), paulonia (kiri) e bambù (take), stilizzati a guisa di simboli araldici (mon), raccordati da girali fitomorfi (karakusa). Sulle guarnizioni in rame sono incise corolle di crisantemo (kiku) stilizzate, anch'esse raccordate da sottili girali vegetali. Portabraci e vaschette sono in rame. Nel cassetto è presente un servizio da scrittura, composto da contenitore per l'acqua per diluire l'inchiostro (suiteki) e pietra per sciogliere il bastoncino di inchiostro (suzuri) nell'apposito alloggiamento.

Pipa (kiseru o enkan) in bambù, bronzo, argento e oro, metalli lavorati con varie tecniche di incisione per la resa di una decorazione con drago (ryu) tra le onde. La parte in bambù è laccata e ornata di chiodini in metallo argentato.

Codifica Iconclass: 48 A 98 3; 25 F 37 (GRU)  
25 F 41 1

Indicazioni sul soggetto: Piante: bambù. Piante: paulonia. Fiori: crisantemi. Animali: gru.  
Animali fantastici: drago.

#### Notizie storico-critiche

Introdotta nel XVI secolo dagli europei, il costume di fumare in Giappone riscosse col tempo un grande consenso, sia tra gli uomini sia tra le donne. Questo tipo di oggetto venne in auge nel XVIII secolo per poi diffondersi grandemente. Conteneva tutto il necessario per fumare e poteva essere facilmente trasportato, anche all'esterno.

Questo tipo di pipa era il più comune in Giappone, con cannuccia in bambù tra il fornellino (gankubi) e il bocchino (suikuchi). In origine si trattava di oggetti lunghi fino a un metro, poi le dimensioni si ridussero a 20-25 cm..

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: rotto un pezzo del cassetto; lacune e sollevamenti della lacca.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2002

Ente responsabile: SBAS MI

Note: Documentazione di restauro in dossier dell'opera

Nome operatore: Dei Negri Jasmina

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giussani, Carlo

Data acquisizione: 1908

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585401

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585402

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_02.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585403

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_03.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585404

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_04

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_04.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585405

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_05

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_05.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585406

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_06

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_06.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585407

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_07

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_07.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_IMG-0000585408

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00781\_08

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00781\_08.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00548\_FNT-0000104133

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00781\_01.PDF

#### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Koyama M./ Zatti L./Ausenda

Titolo libro o rivista: Kinko. I bronzi estremo-orientali dalla Raccolta Etnografica del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

Codice scheda bibliografia: 6c070-00002

V., pp., nn.: p. 131, n. 96

#### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico Cernuschi (1821-1896) patriota, finanziere, collezionista

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 115, n. 161

#### **MOSTRE**

Titolo: Viaggio in Oriente. L'avventura di Enrico Cernuschi (1821) patriota, finanziere, collezionista

Luogo, sede espositiva, data: Monza, Villa Reale, 2005

### **COMPILAZIONE**

#### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: MuDEC - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27