

Rilievo

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00564/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00564/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 564

Codice scheda: 6c070-00564

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056675

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: rilievo

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: uccello, farfalla e camelia

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 10/R/1

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass8 14/10/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00795

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/53

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Giussani

Nome del collezionista: Giussani Carlo

Data ingresso del bene nella collezione: 1908 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1908

Numero inventario bene nella collezione: 53

Specifiche e note: Il cavalier Carlo Giussani (1846-1930) visse in Giappone dagli anni sessanta dell'Ottocento al 1902.

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

Tecnica: incisione

MISURE

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 24.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Tavoletta in legno incisa con effetto bassorilievo. La scena raffigura un uccello posato su un ramo, una farfalla e una camelia.

Codifica Iconclass: 25 F 3; 25 F 71 1 (FARFALLA); 25 G 41 (CAMELIA)

Indicazioni sul soggetto: Fiori: camelia. Animali: uccello. Animali: farfalla.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: in basso a destra

Trascrizione: "795", in rosso.

Notizie storico-critiche

Questa tavoletta è incollata su un'unica tavola insieme ad altre tre tavolette (inv. G796, 797, 798); le due ultime sono con certezza, per la presenza di iscrizioni, tavolette votive.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giussani, Carlo

Data acquisizione: 1908

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 'Bullettino', anno 1908, n.53

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: AA382

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00564_IMG-0000585443

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00795_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00795_Giussani_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00564_IMG-0000585444

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00795-6-7-8_01

Note: .

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00795-6-7-8_Giussani_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27