

# Sopraveste

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00727/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00727/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 727

Codice scheda: 6c070-00727

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056838

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: tessuti

### **OGGETTO**

Definizione: sopraveste

### **SOGGETTO**

Categoria generale: araldica

Identificazione: stemma gentilizio

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, C 107/R/3A

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C06/Cass6 16/06/2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

### **INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00964

### **INVENTARIO [2 / 2]**

Denominazione: Inventario Meazza

Data: 1910

Numero: Meazza 20

Specifiche inventario: N. inv. Meazza 20 insieme a 970, 973 e 976

### **STIMA**

#### **COLLEZIONI**

Denominazione: Collezione Meazza

Nome del collezionista: Meazza Ferdinando

Data ingresso del bene nella collezione: 1910 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1910

Numero inventario bene nella collezione: 20

Specifiche e note: Ferdinando Meazza (1837-1913) si recò regolarmente in Giappone tra il 1867 e il 1875.

## **CRONOLOGIA**

## CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: seta

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: lana

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 100

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Sopravveste maschile senza maniche (jinbaori) con chiusura ad aletta in tessuto a fondo azzurro decorato a draghi, uccelli e fiori in argento e rosso rame e azzurro. Fodero e risvolto del collo in lana rossa. All'interno foglie di loto ricamate in bianco.

Codifica Iconclass: 46 A 12 2

Indicazioni sul soggetto: Araldica: stemma.

### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: stemma

Qualificazione: familiare

Identificazione: Oseki (?)

Quantità: 1

Posizione: sulle spalle

Descrizione: foglie di quercia allacciate

Notizie storico-critiche

Il kamon (stemma familiare) con le foglie di quercia allacciate (dakikashiwa) era già usato in epoca Heian (794-1185). Potrebbe appartenere alla famiglia Oseki.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: mediocre

Note: tracce di morsi di tarne stabili

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Meazza, Ferdinando

Data acquisizione: 1910

Luogo acquisizione: Milano

Note

fonte: elenco dono Meazza: "20: cotta d'armi e ricca veste di stoffa di seta con stemmi" (+ su scheda è registrato come acquisto Meazza)

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00727\_IMG-0000585763

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00964\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00964\_Meazza\_01.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00727\_IMG-0000585764

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00964\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00964\_Meazza\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00727\_IMG-0000585765

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00964\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00964\_Meazza\_03.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beretta L.

Titolo libro o rivista: Rassegna di Studi e Notizie

Titolo contributo: Ferdinando Meazza avventuroso collezionista milanese

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

Codice scheda bibliografia: 6c070-00015

V., pp., nn.: p. 161, fig. 10

## **MOSTRE**

Titolo: Armi dell'antico Giappone

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1990

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27