Coperchi

manifattura giapponese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00756/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00756/

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 756

Codice scheda: 6c070-00756

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056867

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: coperchi

QUANTITA'

Numero: 2

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione: leone cinese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, OR 1009/R/3

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito A102/R1 31/08/2015

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00997

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

Validità: ca.

A: 1725

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 3]: pittura

Tecnica [2 / 3]: invetriatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 23

Diametro: 26

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Due coperchi di vaso a calotta emisferica, entrambi dipinti in blu di cobalto steso al di sotto dell'invetriatura trasparente, smalti rosso e verde e oro al di sopra della coperta. Uno è ornato con scene di "bambini cinesi" (karako) che giocano all'interno di riserve, l'altro con piccoli scorci di paesaggio entro cartigli polilobati. Entrambi hanno presa a forma di "leone cinese" (karashishi) in biscuit con tracce di doratura.

Codifica Iconclass: 25 FF 2 (LEONE CINESE)

Indicazioni sul soggetto: Animali mitologici: leone cinese.

Notizie storico-critiche

Esemplari di produzione delle fornaci di Arita tra la fine del Seicento e l'inizio del Settecento, di una tipologia destinata all'esportazione verso l'Occidente.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: uno dei due ha il pomolo fratturato.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00756_IMG-0000585842

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00997_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00997_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00756_IMG-0000585843

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00997_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00997_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00756_IMG-0000585844

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00997_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00997_03.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00756_IMG-0000585845

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00997_04

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00997_04.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27