

Scultura

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00771/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00771/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 771

Codice scheda: 6c070-00771

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056882

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: scultura

SOGGETTO

Categoria generale: mitologia

Identificazione [1 / 2]: leone cinese

Identificazione [2 / 2]: saggio cinese

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Asia

Stato: Giappone

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via Sant'Andrea, 6

DATA [2 / 4]

Data uscita: 1954

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: castello

Qualificazione: deposito

Denominazione: Castello Sforzesco

Denominazione spazio viabilistico: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via Sant'Andrea, 6

Specifiche

Depositi esterni, Museo Milano, Galleria verifica 5.3.1996. Verifica 29.5.1998. Verifica 7.8.2009. Verifica 19.12.2013. Verifica Ottobre 2019.

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 01022

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Data: 08.03.1948

Numero: 3492

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Morando Attendolo Bolognini

Nome del collezionista: Morando Attendolo Bolognini

Data ingresso del bene nella collezione: 1954 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1954

Numero inventario bene nella collezione: 0144

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: invetriatura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 50

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scultura in ceramica dipinta e invetriata. Raffigura un saggio cinese in groppa ad un "leone cinese" (karashishi).

Codifica Iconclass: 25 FF 2 (LEONE CINESE); 12 N 5

Indicazioni sul soggetto: Animali mitologici: leone cinese. Personaggi religiosi: saggio cinese.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: retro

Trascrizione: "G.1022" (rosso)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Morando Attendolo Bolognini (ved.), Lydia Caprara di Montalba

Data acquisizione: 23.02.1945

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00771_IMG-0000585878

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_01022_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_01022_Morando_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00771_IMG-0000585879

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_01022_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_01022_Morando_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00771_IMG-0000585880

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_01022_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_01022_Morando_03.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: R. Guerri e P. Zatti (a cura di)

Titolo libro o rivista: Museo di Milano. Palazzo Morando Attendolo Bolognini

V., pp., nn.: p.197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27