

Vaso

manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00787/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00787/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 787

Codice scheda: 6c070-00787

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056898

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: vaso

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 2]: motivi decorativi vegetali

Identificazione [2 / 2]: paesaggio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 24249

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando - Costume Moda Immagine

Indirizzo: Via Sant'Andrea, 6

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Asia

Stato: Giappone

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 4]

Tipologia: casa

Qualificazione: privata

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Denominazione spazio viabilistico: Via Sant'Andrea, 6

DATA [2 / 4]

Data uscita: 1954

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]

Tipologia: castello

Qualificazione: deposito

Denominazione: Castello Sforzesco

Specifiche: Cortile della Rocchetta, III piano verifica 1958. Verifica 1960. Verifica 1964. Verifica 2000.

DATA [3 / 4]

Data uscita: 2010

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Tipologia: palazzo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Palazzo Morando Attendolo Bolognini

Specifiche: Depositi esterni, Museo Milano, Galleria verifica 28.9.2010. Verifica 19.12.2013. Verifica Ottobre 2019.

DATA [4 / 4]

Data ingresso: 2010

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 01053

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Data: 08.03.1948

Numero: 3492

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Morando Attendolo Bolognini

Nome del collezionista: Morando Attendolo Bolognini

Data ingresso del bene nella collezione: 1954 ante

Data uscita del bene nella collezione: 1955

Numero inventario bene nella collezione: 0239

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: secc. XVII/ XVIII

CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1675

Validità: ca.

A: 1725

Validità: ca.

CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1850

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: manifattura europea

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 3]: pittura

Tecnica [2 / 3]: invetriatura

Tecnica [3 / 3]: doratura

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: bronzo

Tecnica: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 85

Specifiche: senza coperchio: h. cm. 53.

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso in porcellana a sezione circolare, con spalla bombata, collo cilindrico, coperchio a calotta con tesa piatta e presa a pomello.. La decorazione - dipinta in blu di cobalto steso al di sotto dell'invetriatura trasparente, smalto rosso e diffusi tocchi di oro al di sopra della coperta - consiste in composizioni floreali di vario genere; sul corpo si stagliano quattro riserve, all'interno delle quali ancora composizioni floreali e scorci di paesaggio. Base in bronzo dorato a volute.

Codifica Iconclass: 48 A 98 78 3; 25 H

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: motivi floreali. Paesaggio.

Notizie storico-critiche

Esemplare di produzione delle fornaci di Arita tra la fine del XVII e l'inizio del XVIII secolo, di una tipologia destinata all'esportazione verso l'Occidente.

La base in bronzo è di manifattura europea.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: incrinato con fenditura longitudinale.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Morando Attendolo Bolognini (ved.), Lydia Caprara di Montalba

Data acquisizione: 23.02.1945

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00787_IMG-0000585917

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_01053_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_01053_Morando_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00787_IMG-0000585918

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_01053_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_01053_Morando_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00787_IMG-0000585919

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_01053_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_01053_Morando_03.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27