

# Spada

## manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00811/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00811/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 811

Codice scheda: 6c070-00811

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056922

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: armi e oggetti storico-militari

### **OGGETTO**

Definizione: spada

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di ripresa

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, OR 1013/R/4

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito C05/Cass6 15/06/2015

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 01092

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 5]

Materia: acciaio

### MATERIA E TECNICA [2 / 5]

Materia: pelle di pesce

### MATERIA E TECNICA [3 / 5]

Materia: tessuto

### MATERIA E TECNICA [4 / 5]

Materia: metallo

Tecnica: doratura

### MATERIA E TECNICA [5 / 5]

Materia: legno

Tecnica: laccatura

### MISURE [1 / 2]

Parte: lama

Unità: cm

Lunghezza: 69

### MISURE [2 / 2]

Parte: impugnatura

Unità: cm

Lunghezza: 26.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Spada corta (wakizashi) con lama in acciaio. Impugnatura (tsuka) rivestita di tessuto blu (itomaki) su pelle di pesce (same). Fodero (saya) in legno laccato di nero (roironuri) con anello (kurigata) e filo (sageo). Finimenti in metallo parzialmente dorato. Tsuba circolare in metallo. Manicotto (habaki) in metallo dorato con incisioni.

Notizie storico-critiche

Informazioni in Museo: "Scuola Yamashiro. La grana è interessante, ma presenta un piccolo difetto. Sul mune è presente il segno di un colpo. Patina nera e lama consumata fanno pensare ad un'arma più antica."

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1980

Ente responsabile: SBAS MI

Nome operatore: Ottaviani Angelo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00811\_IMG-0000585976

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_01092\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_01092\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00811\_IMG-0000585977

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_01092\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_01092\_02.jpg

#### **FONTI E DOCUMENTI**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00811\_FNT-0000104167

Genere: documentazione allegata

Tipo: Scheda inventario

Autore: Raccolta di Arti Applicate

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G01092\_01.PDF

#### **COMPILAZIONE**

##### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2010

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

##### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2010

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27