

# Vaso

Taizan Yohei IX



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00867/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00867/>

## CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 867

Codice scheda: 6c070-00867

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056978

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione stilistica

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 6c070-00038

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: vaso

### SOGGETTO

Categoria generale: animali

Identificazione: leone cinese

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

**COLLEZIONI**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1878

Validità: post

A: 1894

Validità: ante

Motivazione cronologia: analisi storica

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Ruolo: esecutore

Nome di persona o ente: Taizan Yohei IX

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1864-1922

Codice scheda autore: 6c070-00018

Motivazione dell'attribuzione: firma

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: marchio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: ceramica

Tecnica [1 / 3]: invetriatura

Tecnica [2 / 3]: pittura

Tecnica [3 / 3]: doratura

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 50

Diametro: 35

### MISURE [2 / 2]

Parte: senza coperchio

Unità: cm

Altezza: 40.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Vaso in ceramica invetriata, smaltata e parzialmente dorata. Ha corpo di forma globulare. Posa su tre piedi a forma di zampa, la cui parte superiore, attaccata al corpo del vaso, fuoriesce dalle fauci aperte di un leone cinese (karashishi). tra la parte superiore del corpo e la breve lunghezza del collo si inseriscono due anse rivolte verso l'alto. Il coperchio, a calotta sferica ribassata, è sormontato da presa a forma di leone (karashishi) a tutto tondo. Sull'intera superficie esterna del vaso si dispone una esuberante decorazione a smalti policromi e oro con motivi floreali di stile naturalista e inserti geometrici.

Codifica Iconclass: 25 FF 2 (LEONE CINESE)

Indicazioni sul soggetto: Animali fantastici: leone cinese. Fiori. Elementi decorativi: motivi geometrici.

**ISCRIZIONI [1 / 2]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: lato inferiore

Trascrizione: "1" (rosso)

**ISCRIZIONI [2 / 2]**

Classe di appartenenza: firma

Lingua: JPN

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: ideogrammi

Posizione: lato inferiore

Trascrizione: Dai Nihon Taizan sei ("Fatto da Taizan del Grande Giappone")

**STEMMI, EMBLEMI, MARCHI**

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: produzione

Identificazione: Taizan Yohei IX

Quantità: 1

Posizione: lato inferiore del corpo

Descrizione: sei ideogrammi a inchiostro bruno disposti su due file verticali parallele

Notizie storico-critiche

Si tratta di un tipico prodotto ceramico realizzato in Giappone nel periodo Meiji (1868-1912) e destinato esclusivamente all'esportazione verso l'Europa e gli Stati Uniti d'America. Questo tipo di ceramica è noto come Satsuma, dal nome della regione nell'isola meridionale del Kyushu, nella quale si trovavano originariamente fornaci dedite alla produzione di un certo tipo di ceramica, fondate nel tardo XVI secolo. Durante il periodo Meiji questa produzione stimolò numerose fornaci in tutto il Giappone per la realizzazione di vasellame destinato all'esportazione, riconoscibile soprattutto per il ricco apparato decorativo e la colorazione della pasta ceramica. Tra i luoghi in cui si produsse ceramica di tipo Satsuma, Kyoto, città in cui fu attivo Taizan Yohei IX (1864-1922) nella cui bottega fu eseguito il vaso in questione, si distinse per una particolare raffinatezza dei suoi prodotti, tanto che è riconosciuta come Kyo-Satsuma, ovvero Satsuma di Kyoto. Taizan Yohei IX, fratello minore di Kiyomizu Rokubei IV (1848-1920) entrò a far parte della famiglia di ceramisti Taizan

di Kyoto nel 1878, producendo esclusivamente prodotti per l'esportazione, ottenendo numerosi attestati di merito e premi sia in patria sia all'estero. La fabbrica da lui fondata chiuse nel 1894 per dissesti finanziari.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00867\_IMG-0000586108

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00001\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00001\_Giussani\_03.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00867\_IMG-0000586106

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00001\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00001\_Giussani\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00867\_IMG-0000586107

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00001\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00001\_Giussani\_02.jpg

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27