

Piatto

Manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00881/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00881/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 881

Codice scheda: 6c070-00881

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056992

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: piatto

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: motivi decorativi geometrici

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XVIII/ XIX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1890

Validità: ante

Specifica: Periodo Edo (1603-1868)

Motivazione cronologia: analisi stilistica da tesi Amadini P.

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 3]

Materia: ceramica

Tecnica [1 / 2]: invetriatura

Tecnica [2 / 2]: pittura

MATERIA E TECNICA [2 / 3]

Materia: ceramica invetriata

MATERIA E TECNICA [3 / 3]

Materia: pigmento blu sottocoperta

MISURE

Unità: cm

Diametro: 21.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piatto circolare in ceramica smaltata, di colore grigio con diffusa crettatura; sotto coperta motivi geometrici di spirale in blu.

Codifica Iconclass: 48 A 98 1

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: motivi di spirale.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: lato inferiore

Trascrizione: "15" (rosso)

Notizie storico-critiche

Piatto di produzione di difficile identificazione. Nella documentazione del museo si fa riferimento alle fornaci di Seto. In ogni caso, evidenti sono rimandi ad una più antica produzione cinese.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: AA289

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00881_IMG-0000586136

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00015_01

Note: .

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00015_Passalacqua_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00881_IMG-0000586137

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00015_02

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00015_Passalacqua_02.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Amadini P.

Titolo libro o rivista

Tesi di Dottorato.Arte dell'Asia orientale tra pubblico e privato: due raccolte esemplari. Dal 1870, cent'anni di collezionismo d'arte cinese e giapponese a Milano

Anno di edizione: 2013

V., pp., nn.: P. 287

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27