

Bruciaprofumi

Manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00888/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00888/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 888

Codice scheda: 6c070-00888

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02056999

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: bruciaprofumi

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: motivi decorativi floreali

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: ceramica

Tecnica [1 / 2]: invetriatura

Tecnica [2 / 2]: pittura a smalto

MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: metallo

Tecnica: traforo

MISURE

Unità: cm

Altezza: 6

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Incensiere (koro) di forma globulare in ceramica, decorata sull'esterno con motivi floreali a smalti policromi in leggero rilievo. Coperchio in metallo traforato con decoro floreale.

Codifica Iconclass: 48 A 98 78 3 (+76 11 2)

Indicazioni sul soggetto: Elementi decorativi: motivi floreali.

Notizie storico-critiche

Manufatto della seconda metà del XIX secolo, forse nelle fornaci di Iwakura Yama, non lontane da Kyoto. Un oggetto del tutto analogo a questo per decorazione si trova nel Museo Chiossone di Genova (L. Zenone Padula (a cura di), Viaggio in Occidente. Porcellane orientali nelle civiche collezioni genovesi, cat. Mostra (Genova), Milano 1992, p. 344, n. 149).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: AA295

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00888_IMG-0000586146

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: GIAP_00023_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00023_Giussani_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00888_FNT-0000103954

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00023_01.PDF

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27