

Bacile

Manifattura giapponese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00920/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00920/>

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 920

Codice scheda: 6c070-00920

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02057031

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: bacile

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 2]: motivi decorativi floreali e geometrici

Identificazione [2 / 2]: paesaggio lacustre

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1879

Validità: post

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 3]: invetriatura

Tecnica [2 / 3]: pittura a smalto

Tecnica [3 / 3]: doratura

MISURE

Unità: cm

Altezza: 20

Diametro: 41.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Grande bacile in porcellana invetriata, dipinta a smalti policromi e arricchita da diffusi tocchi d'oro. La parete e l'orlo sono modellati a sgonfi regolari. La decorazione consiste in ornati floreali di vario genere, medaglioni sparsi a forma di corolla di crisantemo stilizzato con motivi geometrici all'interno. All'interno si vede anche uno scorcio di paesaggio lacustre con uccelli.

Codifica Iconclass: 48 A 98 78 3 (+76 11 2); 48 A 98 1; 25 H 2

Indicazioni sul soggetto

Elementi decorativi: motivi floreali. Elementi decorativi: motivi geometrici. Paesaggio. Animali: uccelli.

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: lato inferiore

Trascrizione: "71" (rosso)

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: numeri arabi

Posizione: etichetta adesiva lato inferiore

Trascrizione: "Dono/ Giussani/ 214" (a stampa, numeri a penna)

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: marchio

Qualificazione: fabbrica

Identificazione: Seiji Kaisha

Quantità: 1

Posizione: lato inferiore

Descrizione: ideogramma "sei" sormontato da X con tre puntini, in rosso

Notizie storico-critiche

La fabbrica Seiji Kaisha fu fondata ad Arita nel 1879 da alcuni ceramisti che per qualche anno, dal 1875, avevano fatto parte della fabbrica Koransha. La produzione Seiji Kaisha era destinata quasi esclusivamente al mercato dell'esportazione verso l'Occidente, con un vasellame che spesso si rifaceva alla tradizione di Arita.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00920_IMG-0000586179

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00071_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00071_Giussani_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27