# **Tazzina**

# **Produzione cinese**



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00922/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00922/

# **CODICI**

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 922

Codice scheda: 6c070-00922

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

#### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02057033

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione funzionale

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: 6c070-00927

#### **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: ceramiche

**OGGETTO** 

Definizione: tazzina

**SOGGETTO** 

Categoria generale: genere

Identificazione: dama e bambino in un interno

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

#### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

#### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: GiapponeCina

**INVENTARIO** 

**STIMA** 

#### **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: secc. XIX/ XX

#### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1875

Validità: ca.

A: 1925

Validità: ca.

Specifica: Dinastia Qing (1644-1911)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

# **DEFINIZIONE CULTURALE**

# **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: Produzione cinese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

#### **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 3]: invetriatura

Tecnica [2 / 3]: pittura a smalto

Tecnica [3 / 3]: doratura

**MISURE** 

Parte: intero

Unità: cm

Altezza: 6

Diametro: 11.5

#### **DATI ANALITICI**

#### **DESCRIZIONE**

Indicazioni sull'oggetto

Tazzina in porcellana invetriata, dipinta a smalti policromi e arricchita da diffusi tocchi d'oro. Posa su base ad anello e ha bocca leggermente svasata. La decorazione si svolge sull'esterno della parete. La scena mostra una dama e un bambino, evidentemente cinesi, all'interno di una casa con molte suppellettili (associato al piattino G 78).

Codifica Iconclass: 31 D 15; 31 D 11 2; 41 A 2

Indicazioni sul soggetto: Figure umane: dama. Figure umane: bambino. Oggetti: suppellettili.

#### STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: etichetta

Descrizione: rettangolare bianca dentellata con cornice dorata: 95

#### **CONSERVAZIONE**

#### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2010

Stato di conservazione: buono

# **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

#### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00922\_IMG-0000586181

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP\_00073\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00073\_01.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c070-00922\_IMG-0000586182

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: GIAP\_00073-78\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP\_00073-78\_01.jpg

#### **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

# TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1/3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Antonini, Anna

Ente compilatore: Museo delle Culture

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2/3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Di Marco, Rossella

Ente compilatore: Museo delle Culture

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3/3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2018

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture