Lanterna

Manifattura giapponese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c070-00984/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c070-00984/

CODICI

Unità operativa: 6c070

Numero scheda: 984

Codice scheda: 6c070-00984

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02122095

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: lanterna

Tipologia: da giardino

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione [1 / 4]: motivi decorativi floreali e geometrici

Identificazione [2 / 4]: tartaruga

Identificazione [3 / 4]: drago

Identificazione [4 / 4]: onde

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1/3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1/3]

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: Via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche - Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, Scaf. 6/R/3 verifica 11.2.2011.

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2/3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2/3]

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Specifiche: Deposito A50/R5 14/07/2015

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3/3]

Continente: Asia

Stato: Giappone

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: GiapponeCina

INVENTARIO [1 / 2]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1877-

Collocazione: Museo delle Culture

Numero: G 00192

INVENTARIO [2 / 2]

Denominazione: Inventario generale

Numero: Giussani/158

STIMA

COLLEZIONI

Denominazione: Collezione Carlo Giussani

Nome del collezionista: Giussani, Carlo

Numero inventario bene nella collezione: 158

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1850

Validità: ca.

A: 1899

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: Manifattura giapponese

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana

Tecnica [1 / 2]: invetriatura

Tecnica [2 / 2]: pittura a smalto

MISURE

Unità: cm

Altezza:

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Lanterna da giardino in porcellana dipinta a smalto blu steso al di sotto dell'invetriatura trasparente. Si compone di quattro pezzi assemblabili. Ha base esagonale, fusto cilindrico terminante in sostegno esagonale, sito per la fiamma traforato e coperchio esagonale che ricorda il tetto di un edificio. La decorazione è variegata e complessa. Si vedono tappeti floreali e geometrici, mentre sul fusto si nota la presenza di un drago (ryu) e di una tartaruga millenaria

(minogame).

Codifica Iconclass: 48 A 98 78 3 (+76 11 2); 48 A 98 1; 25 F 41 1; 25 F 44

Indicazioni sul soggetto

Elementi decorativi: motivi floreali. Elementi decorativi: motivi geoemtrici. Animali fantastici: drago. Animali fantastici;

tartaruga millenaria.

Notizie storico-critiche: Esemplare di produzione delle fornaci di Arita (isola di Kyushu) del periodo Meiji (1868-1912).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2010

Stato di conservazione: discreto

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Giussani, Carlo

Data acquisizione: 1908

Luogo acquisizione: Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00984_IMG-0000586251

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2011/00/00

Codice identificativo: GIAP_00192_01

Collocazione del file nell'archivio locale: GiapponePerSirbec

Nome del file originale: GIAP_00192_Giussani_01.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c070-00984_FNT-0000103979

Genere: documentazione allegata

Tipo: fascicolo

Denominazione: Dossier

Collocazione del file nell'archivio locale: DossierPerSirbec

Nome del file originale: G00192_01.PDF

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Nome: Morena, F.

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2011

Nome: Morena, F.

Ente compilatore: S27