

## Ventola



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c090-00032/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c090-00032/>

## **CODICI**

Unità operativa: 6c090

Numero scheda: 32

Codice scheda: 6c090-00032

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## **OGGETTO**

### **OGGETTO**

Definizione: ventola

Tipologia: a schermo

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 2/R/5 verifica 13.5.2011.

### **DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2011

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito C4/C7 Verifica 10/06/2019

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 2015

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: CAV

**INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2011

Numero: CAV 00096

**INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: ex inventario Ventole e ventagli

Numero: 129

**INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 1939

Numero: 3037

**COLLEZIONI**

Denominazione: Raccolta Durini

Nome del collezionista: Durini Alessandro

Numero inventario bene nella collezione: n°1319

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Altre datazioni: sec. XX inizio

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 4]

Riferimento alla parte: Schermo

Materia: carta

Tecnica: inchiostro

### MATERIA E TECNICA [2 / 4]

Riferimento alla parte: Schermo

Materia: avorio

Tecnica: pittura

### MATERIA E TECNICA [3 / 4]

Riferimento alla parte: Schermo

Materia: seta

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: operata

### MATERIA E TECNICA [4 / 4]

Riferimento alla parte: Cornice e impugnatura

Materia: legno

Tecnica: impiallacciatura in ebano

### MISURE [1 / 2]

Parte: schermo

Unità: cm

Larghezza: 25

### MISURE [2 / 2]

Parte: manico

Lunghezza: 15.5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Ventola a schermo a pagina doppia con foglio di carta in mezzo a rinforzo in tela di seta bianca dipinta a tempera, il recto dipinto a inchiostro e colori su carta con scena di palazzo con figure con viso realizzato con applicazioni in avorio, il verso dipinto a inchiostro e colori su seta con farfalle motivi floreali. Cornice di forma circolare ed impugnatura in legno ebanizzato dalla forma leggermente arcuata che si allarga verso l'estremità inferiore terminando a punta.

#### Indicazioni sul soggetto

Sullo schermo sono dipinti due padiglioni che si affacciano su un giardino con diverse figure maschili e femminili sedute, o in movimento, quasi tutte con un ventaglio in mano. I volti dei personaggi sono in avorio dipinto e i loro abiti sono piccoli ritagli di seta. Il verso è decorato da peonie tra cui vola una farfalla. Bordo in tessuto a piccoli rombi.

Notizie storico-critiche: In mandarino "pien mian", letteralmente "per coprire il viso". (Mazzeo, 2020)

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2019

Stato di conservazione: cattivo

#### Indicazioni specifiche

Lacerazioni e distacchi su tutta la superficie. Vistosi restauri con assemblaggi di tessuti diversi per chiudere ampie lacerazioni nella parte posteriore; il recto in carta dipinta sembra essere un escamotage per supportare il dietro. L'opera è vistosamente compromessa. La pagina di tessuto era completamente staccata dalla cornice, nonché in pessime condizioni in corrispondenza del lato inferiore destro e centrale.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Fondazione A. Durini

Data acquisizione: 1939

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c090-00032\_IMG-0000586730

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S27CAV\_00096\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CavPerSirbec

Nome del file originale: CAV\_00096\_Durini\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c090-00032\_IMG-0000586731

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S27CAV\_00096\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: CavPerSirbec

Nome del file originale: CAV\_00096\_Durini\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c090-00032\_IMG-0000586732

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S27CAV\_00096\_03

Collocazione del file nell'archivio locale: CavPerSirbec

Nome del file originale: CAV\_00096\_Durini\_03.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c090-00032\_IMG-0000586733

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S27CAV\_00096\_04

Collocazione del file nell'archivio locale: CavPerSirbec

Nome del file originale: CAV\_00096\_Durini\_04.jpg

**BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Milano Alberto, Villani Elena

Titolo libro o rivista: Ventole e ventagli

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: p. 264, n. 1159

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture