

## Ventaglio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6c090-00053/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c090-00053/>

## CODICI

Unità operativa: 6c090

Numero scheda: 53

Codice scheda: 6c090-00053

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

## OGGETTO

### OGGETTO

Definizione: ventaglio

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

Altra denominazione [2 / 2]: Officine Ansaldo (ex)

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Asia

Stato: Cina

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: capannone

Qualificazione: deposito

Denominazione: Acciaierie Ansaldo (ex)

Denominazione spazio viabilistico: via Savona, 39

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Civiche Raccolte Artistiche, Raccolte Extraeuropee

Specifiche: Padiglione 17A, I piano, arm. 2/R/5 verifica 13.5.2011.

### **DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 2006

Tipo di localizzazione: luogo di collocazione successiva

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: acciaieria

Denominazione: Mudec - Museo delle Culture

Denominazione spazio viabilistico: via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

Tipologia struttura conservativa: museo

Specifiche: Deposito C4/C5 Verifica 10/06/2019

### **DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 2015

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: CAV

### **INVENTARIO [1 / 3]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 2006

Numero: CAV 00118

### **INVENTARIO [2 / 3]**

Denominazione: ex inventario Ventole e ventagli

Data: 2002

Numero: 209

### **INVENTARIO [3 / 3]**

Denominazione: Registro di carico

Data: 2002

Numero: 2726.A

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XX

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 6]

Riferimento alla parte: Stecche

Materia: legno

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: incisione

### MATERIA E TECNICA [2 / 6]

Riferimento alla parte: Stecche

Materia: madreperla

### MATERIA E TECNICA [3 / 6]

Riferimento alla parte: Pagina

Materia: stoffa

Tecnica [1 / 2]: pittura

Tecnica [2 / 2]: inchiostro

### MATERIA E TECNICA [4 / 6]

Riferimento alla parte: Pagina

Materia: paillette

### MATERIA E TECNICA [5 / 6]

Riferimento alla parte: Rivetto

Materia: metallo

### MATERIA E TECNICA [6 / 6]

Riferimento alla parte: Nappe

Materia: seta

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 38

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Indicazioni sull'oggetto

Ventaglio brisé a ventitré stecche con pagina in stoffa dipinta a inchiostro e colore con coppia di quaglie, fiori e specchio d'acqua; abbellito da piccole paillettes colorate. Stecche di legno con applicazioni di madreperla e decoro in blu; al retro stecche decorate con pigmenti argentati. Le guardie presentano una decorazione incisa a motivi paesaggistici. Rivetto con reggiventaglio in metallo e nappa di seta color avorio e cordino.

#### Notizie storico-critiche

Le parole "due quaglie", in mandarino "anchun", ricordano nel suono della pronuncia le parole "doppia pace", "shuangan". La presenza di una coppia di questi volatili è un forte augurio di pace. Spesso sono accompagnate da spighe di grano o di miglio, che sono ulteriori simboli di pace.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Riferimento alla parte: intero

Data: 2019

Stato di conservazione: buono

#### Indicazioni specifiche

Lacune a due applicazioni in madreperla, una con difetti. Qualche mancanza e lacerazione soprattutto alle estremità.

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Ferrari Belloni, Alice

Data acquisizione: 2002

Luogo acquisizione: Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6c090-00053\_IMG-0000586801

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Codice identificativo: S27CAV\_00118\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: CavPerSirbec

Nome del file originale: CAV\_00118\_FerrariBelloni\_01.jpg

## COMPILAZIONE

**COMPILAZIONE**

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Mazzeo, Eleonora

Ente compilatore: Museo delle Culture

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2020

Nome: Pettenuzzo, Serena

Ente compilatore: Museo delle Culture