

Collana

manifattura turca



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/6c160-00025/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/6c160-00025/>

CODICI

Unità operativa: 6c160

Numero scheda: 25

Codice scheda: 6c160-00025

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02119384

Ente schedatore: R03/ Mudec - Museo delle Culture

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: arredi e suppellettili

OGGETTO

Definizione: collana

Disponibilità del bene: reale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26749

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: acciaieria

Denominazione: MUDEC - Museo delle Culture

Indirizzo: Via Tortona, 56

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Polo Arte Moderna e Contemporanea

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Museo delle Culture

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Islam

INVENTARIO

STIMA

COLLEZIONI

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Validità: post

Validità: ante

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura turca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: legno

MISURE

Unità: cm

Lunghezza: 41

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Collana in legno (tasbih) usata per la preghiera dai fedeli musulmani, composta da perline sferiche (diam. 0,4 cm) e due elementi ovoidali. La chiusura termina con un elemento cilindrico da cui esce un grosso filo giallo e un nodo in filo azzurro.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI

Classe di appartenenza: Cartellino

Qualificazione: rotonda bianca

Quantità: 1

Descrizione: Presenta un'etichetta rotonda (diam. cm 1,5) con scritto "97" in inchiostro nero.

Notizie storico-critiche

In elenco opere Vigoni compare in corrispondenza dei numeri dal 94 al 101 la descrizione "collane per preghiera coi 100 attributi di Dio"

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Riferimento alla parte: intero

Data: 2014

Ente responsabile: SBAS MI

Responsabile scientifico: Orsini, Carolina

Note: in restauro dal 5/2/2014 al 12/11/2014
relazione di restauro all'interno dell'opera

Nome operatore: Open Care s.r.l.

Ente finanziatore: Comune di Milano

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_6c160-00025_IMG-0000586857

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Manusardi Federico

Data: 2019/02/28

Codice identificativo: ISL_00326_Vigoni_01

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: IslamPerSirbec

Nome del file originale: ISL_00326_Vigoni_01.jpg

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Ente compilatore: Mudec - Museo delle Culture

Funzionario responsabile: Orsini, Carolina