

# Riposo

Gorni, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6e030-00081/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6e030-00081/>

## CODICI

Unità operativa: 6e030

Numero scheda: 81

Codice scheda: 6e030-00081

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118656

Ente schedatore: R03/ Comune di Quistello

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 6e010-00001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: scultura

### OGGETTO

Definizione: scultura

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: essere umano e uomo in generale

Identificazione: Riposo

Titolo: Riposo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 11003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Denominazione: Scuole Elementari

Indirizzo: Via Europa, 58

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1945

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Gorni, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894-1975

Codice scheda autore: 6e030-00001

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: terra cotta patinata

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 33

Larghezza: 54

Profondità: 29

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

L'interesse di Gorni per questa tematica è molto particolare, l'artista elabora pesanti figure femminili dalle pose statiche, nella condizione stessa di immobilità e immutabilità. Donne in riposo sono rappresentate da vesti di materia vibrante. Sono gli anni in cui Gorni comincia a lavorare ai suoi vuoti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1995

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: lunga crepa sulla base a destra e parte mancante del bordo della veste

Fonte: MN/Quistello/comune/ufficio cultura/Archivio Gorni/scheda inventario

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6e030-00081\_IMG-0000402981

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lodigiani, Toni

Data: 2011/05/00

Codice identificativo: 081GGS

Nome del file originale: 081GGS.tif

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Giuseppe Gorni. Opere 1916-1975

Luogo di edizione: Mantova

Anno di edizione: 2006

Codice scheda bibliografia: 6e030-00033

V., pp., nn.: pp. 93-94

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: L'Opera di Giuseppe Gorni

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1972

Codice scheda bibliografia: 6e030-00011

V., pp., nn.: p. 164

V., tavv., figg.: fig. 132

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Giuseppe Gorni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1975

Codice scheda bibliografia: 6e030-00015

V., tavv., figg.: fig. 45

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2011

Nome: Boccaletti, Paola

Referente scientifico: Boccaletti, Paola

Funzionario responsabile: Belletti, Claudia