

# Contadini al lavoro sull'aia

Gorni, Giuseppe



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/6e030-00222/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/6e030-00222/>

## CODICI

Unità operativa: 6e030

Numero scheda: 222

Codice scheda: 6e030-00222

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 02118797

Ente schedatore: R03/ Comune di Quistello

Ente competente: S23

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: luogo di collocazione/localizzazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di posizione

Tipo scheda: A

Codice IDK della scheda correlata: 6e010-00001

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: disegno

### OGGETTO

Definizione: disegno

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: profano

Identificazione: Attività umane

Titolo: Contadini al lavoro sull'aia

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 11003

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MN

Nome provincia: Mantova

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: scuola

Denominazione: Scuole Elementari

Indirizzo: Via Europa, 58

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA [1 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA [1 / 2]

Da: 1920

A: 1920

### CRONOLOGIA GENERICA [2 / 2]

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: primo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA [2 / 2]

Da: 1918

A: 1918

Specifica

la stessa opera testimoniata in momenti diversi riporta due date, probabilmente ha subito dei rimaneggiamenti ma non da parte dell'artista, dato che la data 1918 compare sul testo di Ragghianti (1972), mentre nell'archiviazione del 1995 è datata a 1920

Motivazione cronologia: documentazione

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Gorni, Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1894-1975

Codice scheda autore: 6e030-00001

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: documentazione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA [1 / 2]

Materia: carta

### MATERIA E TECNICA [2 / 2]

Materia: matita

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 15

Larghezza: 20

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

gruppo di contadini in mezzo ad un campo davanti ad un covo. la raffigurazione sembra in notturna dato il gioco di chisaroscuri

Notizie storico-critiche

Gorni presta attenzione alla pittura e soprattutto al disegno, poiché gli permettono di trovare il giusto equilibrio nella ricerca della massima concentrazione sul tema della scultura (P. Fossati, Giuseppe Gorni (1894-1975), Suzzara, 1979), dove il concetto di scultura viene inteso soltanto nel più alto momento creativo, implicando l'attenzione dell'artista nei confronti della costruzione della plasticità nello spazio, alla ricerca di una misura tra distanza alla quale collocare il soggetto e la dimensione di questo sul foglio.

Tratto dagli apparati a cura di Paola Boccaletti nel catalogo del Museo diffuso G. Gorni, 2006.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2011

Stato di conservazione: discreto

Fonte: osservazione diretta

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà privata

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_6e030-00222\_IMG-0000403127

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lodigiani, Toni

Data: 2011/05/00

Codice identificativo: 222GGD

Nome del file originale: 222GGD.TIF

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2011

Nome: Boccaletti, Paola

Referente scientifico: Boccaletti, Paola

Funzionario responsabile: Belletti, Claudia