Tazza manifattura di Maissen



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/70020-00008/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/70020-00008/

CODICI

Unità operativa: 70020

Numero scheda: 8

Codice scheda: 70020-00008

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ COE - Fondazione Centro Orientamento Educativo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: tazza

Tipologia: Da cioccolato

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: decorazioni e ornati

Identificazione: Cineserie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26955

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Museo della Ceramica Giuseppe Gianetti

Indirizzo: Via Carcano, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Germania

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: Manifattura

Denominazione: Manifatttura di Meissen

DATA

Data uscita: 1720/ca

Altra località: Meissen

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1994

Numero: I.11

Transcodifica del numero di inventario: 010011

INVENTARIO [2/2]

Data: 1958

Numero: IOA267

Transcodifica del numero di inventario: 000267

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1720

Validità: ca.

A: 1725

Validità: ca.

Specifica: 1720 (porcellana) 1725 (decoro dipinto)

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Maissen

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione: analisi stilistica

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Porcellana dura invetriata e dorata

MISURE

Altezza: 8.2

Diametro: 7.1

Lunghezza: 10.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Alta tazza da cioccolato con due manici ad ansa modellati e dorati, su piede ad anello con superficie interna completamente dorata.

La decorazione esterna è ripartita su due fasce : quella inferiore a bacellature scanalate bianche con puntinatura e volute dipinte in oro alternate ad altre interamente dorate. Fascia superiore a fondo bianco con cineserie dorate.

Indicazioni sul soggetto: Cineserie con soggetti vari: suonatori, danzatori, un pittore che ritrae una modella seduta.

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: sotto la base della tazza

Trascrizione: 1972

Notizie storico-critiche

Il decoro dipinto risale probabilmente al laboratorio dei fratelli Seuter di Augusburg, eseguito su un pezzo prodotto nella manifattura di Meissen durante il periodo Bottger.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

Fonte: Brambilla Bruni L., Porcellane di Meissen-Ceramiche della Collezione Gianetti, 1994. COE, pag.58

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Indirizzo: Via Milano, 4 - Barzio (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Legato

Nome: Virginia Biffi

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Saronno

Note: fonte: 1989,

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_70020-00008_IMG-0000511184

Genere: documentazione allegata

Tipo: immagine digitale

Codice identificativo: 70020-00008-0000511184

Nome del file originale: img011-012

BIBLIOGRAFIA [1 / 25]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brambilla Bruni L.

Titolo contributo: Porcellane di Meissen, Ceramiche della collezione Gianetti.

Luogo di edizione: Saronno

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: v.I, p. 58

BIBLIOGRAFIA [2 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J.I.Buggel

Titolo contributo: Neuvollstandiges Reiss-Buch

Luogo di edizione: Norimberga

Anno di edizione: 1700

BIBLIOGRAFIA [3 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: M.C.B. Kenzelmann

Titolo contributo: Johann Friedrich Bottger die Konigliche Porzellan- Manifaktur Meissen

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1810

BIBLIOGRAFIA [4/25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: E. Zimmerman

Titolo contributo: Meissen Porzellan

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1926

BIBLIOGRAFIA [5 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: M. Cinotti

Titolo contributo: La porcellana in Europa

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1968

BIBLIOGRAFIA [6 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Morley- Fletcher

Titolo contributo: Porzellan aus Meissen

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1971

BIBLIOGRAFIA [7 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: K. Berling

Titolo contributo: Meissen China-an illustrated history

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [8 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: A. Mottola Molfino

Titolo contributo: L'arte della porcellana in Italia

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: v.2

BIBLIOGRAFIA [9 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Jedding

Titolo contributo: Meissener Porzellan des 18. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1979

BIBLIOGRAFIA [10 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: S. Bursche

Titolo contributo: Meissen. Steinzeug und Porzellan des 18. Jahrhunderts kunstgewerbemuseum, Berlin

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [11 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J. P. Cushion

Titolo contributo: Handbook of Pottery and Porcelain Marks

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [12 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J. Honour/H. Fleming

Titolo contributo: Dizionario delle arti minori e decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [13 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: W. Neuwirth

Titolo contributo: Meissener Marken, Original, Imiation, Verfalschung, Falschung

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [14 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: R. Beherens

Titolo contributo: I modelli di Meissen per le cineserie di Horoldt

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [15 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Jedding

Titolo contributo: Meissener Porzellan des 19 un 20 Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [16 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: C. Maltese

Titolo contributo: Le tecniche artistiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [17 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: O. Walcha

Titolo contributo: Meissen Porcelain

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [18 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Brandes

Titolo contributo: Meissen Porzellan von 1710 bis zur Gegenwart, catalogo

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1982

BIBLIOGRAFIA [19 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Jedding

Titolo contributo: Meissener Porzellan des 18. Jahrhunderts in Hamburger Privatebesitz, catalogo

Luogo di edizione: Amburgo

Anno di edizione: 1982

BIBLIOGRAFIA [20 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L. Brambilla

Titolo contributo: Catalogo delle porcellane di Meissen in " Museo Poldi Pezzoli, Ceramiche, Vetri Mobili e Arredi".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [21 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: W. Goder

Titolo contributo: La découverte de la porcelaine européenne en Saxe. J. F. Bottger

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [22 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L.Y. Adams

Titolo contributo: Meissen Portrait Figures

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [23 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: I. Menzhausen

Titolo contributo: Alt-Meissner Porzellan in Dresden

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1988

BIBLIOGRAFIA [24 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Titolo contributo: VEB Staatliche Porzellan-Manufaktur Meissen, Figuren I e II, cataloghi

Luogo di edizione: Meissen

BIBLIOGRAFIA [25 / 25]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: O. Walcha

Titolo contributo: Zur Quellengeschichte des Meissner Porzellans

Luogo di edizione: Zurigo

V., pp., nn.: n. 42

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Nome: Brambilla Bruni, L.

Funzionario responsabile: Brambilla Bruni L.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Allievi M.

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo