

# Servizio

## manifattura di Meissen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/70020-00019/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/70020-00019/>

## CODICI

Unità operativa: 70020

Numero scheda: 19

Codice scheda: 70020-00019

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ COE - Fondazione Centro Orientamento Educativo

Ente competente: S27

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: servizio

Tipologia: Da tè e caffè da viaggio

Identificazione: insieme

### QUANTITA'

Numero: 17

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Cineserie

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26955

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Museo della Ceramica Giuseppe Gianetti

Indirizzo: Via Carcano, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]**

Stato: Germania

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]**

Tipologia: Manifattura

Denominazione: Manifattura di Meissen

#### **DATA [1 / 2]**

Data uscita: 1725/ca

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]**

Provincia: MI

Comune: Milano

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]**

Tipologia: Mercato

Qualificazione: antiquario

Denominazione: G. & R. Bacchi Antichità

#### **DATA [2 / 2]**

Data uscita: 1938

Altra località: Meissen

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

### INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1994

Numero: I.41-57

Transcodifica del numero di inventario: 010041-57

### INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1958

Numero: IOA262

Transcodifica del numero di inventario: 000262

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: ca.

A: 1725

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Meissen

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana dura policroma invetriata e dorata

### MISURE

Specifiche: varie

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Servizio composto di una caffettiera, una teiera, un vaso porta tè, una ciotola, una zuccheriera, sei tazzine con piattini. Il servizio è contenuto in un bauletto di pelle con due manici laterali, ganci, cerniere e serrature con chiave di metallo dorato; l'interno è di velluto verde con profili di passamaneria dorata.

Nel velluto del rivestimento interno sono presenti fori e sedi per sette cucchiaini attualmente perduti.

Note: fonte: Hoeroldt, album schizzi, Lipsia, Museum fur kunsthandwerk, 1725-27

Indicazioni sul soggetto: Cineserie

Notizie storico-critiche

Un servizio in tutto analogo, conservato nel Kunstgewerbemuseum di Berlino (n. inv. HF19-27), è attribuito a Hoeroldt, 1726-27ca.

Lo stile delle figurine cinesi è affine a quello dei disegni di Hoeroldt, eseguiti nel 1725-27 e raccolti nel suo album di schizzi ora conservato nel Museum fur Kunstanwerk di Lipsia. Hoeroldt produsse infatti numerose incisioni su rame, in seguito servite da modelli ai pittori della manifattura.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

Fonte: Brambilla Bruni L., Porcellane di Meissen-Ceramiche della Collezione Gianetti, 1994. COE, pag.72

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Indirizzo: Via Milano, 4 - Barzio (LC)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Virginia Biffi

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Saronno

Note: fonte: 1989,

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_70020-00019\_IMG-0000511196

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 70020-00019-0000511196

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: img041-057

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_70020-00019\_IMG-0000511197

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 70020-00019-0000511197

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img041-057a

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: M.C.B. Kenzelmann

Titolo contribuito: Johann Friedrich Bottger und die Konigliche Porzellan- Manufaktur Meissen

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1810

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: E. Zimmerman

Titolo contribuito: Meissen porzellan

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1926

**BIBLIOGRAFIA [3 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: M. Cinotti

Titolo contribuito: Dizionario della ceramica. Dalla preistoria all'Ottocento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

**BIBLIOGRAFIA [4 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. E. Backer

Titolo contribuito: La porcellana in Europa

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1968

**BIBLIOGRAFIA [5 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Morley-Fletcher

Titolo contribuito: Porzellan aus Meissen

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1971

**BIBLIOGRAFIA [6 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: K. Berling

Titolo contribuito: Meissen China- an illustrated history

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1972

**BIBLIOGRAFIA [7 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: A. Mottola Molfino

Titolo contribuito: L'arte della porcellana in Italia

**BIBLIOGRAFIA [8 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Jedding

Titolo contribuito: Meissener Porzellan des 18. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1979

**BIBLIOGRAFIA [9 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: S. Bursche

Titolo contribuito: Meissen

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [10 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J. P. Cushion

Titolo contribuito: Handbook of Pottery and Porcelain Marks

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [11 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J. Honour/ H. Fleming

Titolo contribuito: Dizionario delle arti minori e decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [12 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: W. Neuwirth

Titolo contribuito: Meissener Marken, Original, Imitation, Verfälschung, Fälschung

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [13 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: R. Beherens

Titolo contribuito: I Modelli di Meissen per le cineserie di Horoldt

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1981



**BIBLIOGRAFIA [14 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Jedding

Titolo contribuito: Meissener Porzellan des 19 und 20 Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [15 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: C. Maltese

Titolo contribuito: Le tecniche artistiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [16 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: O. Walcha

Titolo contribuito: Meissen Porcelain

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [17 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Brandes

Titolo contribuito: Meissen Porzellan von 1710 bis zur Gegenwart

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [18 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L. Brambilla Bruni

Titolo contribuito: Catalogo delle porcellane di Meissen in " Museo Poldi Pezzoli, Ceramiche-Vetri, Mobili e Arredi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA [19 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: W. Goder

Titolo contribuito: Meissen. La découverte de la porcelaine européenne en Saxe . J. F. Botteger, 1709-1736

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1984

**BIBLIOGRAFIA [20 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L. Y. Adams

Titolo contribuito: Meissen Portrait Figures

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [21 / 22]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: I. Menzhausen

Titolo contribuito: Alt- Meissner Porzellan in Dresden

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [22 / 22]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brambilla Bruni L.

Titolo contribuito: Porcellane di Meissen, Ceramiche della collezione Gianetti

Luogo di edizione: Saronno

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: v.l, p.72

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Nome: Brambilla Bruni, L.

Funzionario responsabile: Brambilla Bruni L.

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Allievi M.

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo