

Scatola porta tã

manifattura Europea



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/70020-00036/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/70020-00036/>

CODICI

Unità operativa: 70020

Numero scheda: 36

Codice scheda: 70020-00036

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ COE - Fondazione Centro Orientamento Educativo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: scatola porta tè

Tipologia: Quadrilobata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Cineserie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26955

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Museo della Ceramica Giuseppe Gianetti

Indirizzo: Via Carcano, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: manifattura

Denominazione: Manifattura Europea

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1730/ca.

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: Mercato

Qualificazione: Antiquario

Denominazione: G. & R. Bacchi Antichità

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1937

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

Data: 1993

Numero: I.72

Transcodifica del numero di inventario: 010072

INVENTARIO [2 / 2]

Data: 1958

Numero: IOA266

Transcodifica del numero di inventario: 000266

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: marchio

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura Europea

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: marchio

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: porcellana dura policroma invetriata e dorata

MISURE

Altezza: 13

Lunghezza: 8.5

Specifiche: coperchio: h.3.5; largh.3.3

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Scatola porta tè quadrilobata con piccolo coperchio, pure quadrilobato, sormontato da presa dorata a pomolo. Il corpo è dipinto con cineserie.

La ricca policromia comprende il verde brillante, l'azzurro, il cremisi, il grigio chiaro e scuro, il rosso-ferro.

La scatola reca un profilo dorato alla base, nel punto di contatto con il coperchio, e decoro dorato "Laub und Bandelwerk" sulla spalla.

Indicazioni sul soggetto

Cineserie : un tempietto, alcune figurine di bevitori di tè e fumatori, una donna sulla portantina con servitori addetti al suo trasporto in un giardino con piante fiorite, uccelli e oggetti ornamentali).

Animali fantastici decorano il coperchio.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Manifattura Europea

Posizione: sotto la base

Descrizione: spade incrociate in blu

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 2]

Classe di appartenenza: marchio

Posizione: sotto la base

Descrizione: "eti 1976 end" in inchiostro grigio, scritto in corsivo.

Notizie storico-critiche

L'ottima fattura e il raffinato decoro dipinto denotano l'alta qualità del pezzo, sobrio nella forma quadrilobata di ascendenza barocca.

Il pezzo risulta essere un'imitazione di Meissen

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

Fonte: Brambilla Bruni L., Porcellane di Meissen-Ceramiche della Collezione Gianetti, 1994, COE, pag.98

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Indirizzo: Via Milano, 4 - Barzio (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Legato

Nome: Virginia Biffi

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Saronno

Note: fonte: 1989,

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_70020-00036_IMG-0000511206

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 70020-00036-0000511206

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: img072

BIBLIOGRAFIA [1 / 21]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Buggel J.L.

Titolo contribuito: Neuvollstandiges Reiss-Buch

Luogo di edizione: Norimberga

Anno di edizione: 1700

BIBLIOGRAFIA [2 / 21]

Genere: bibliografia specifica

Autore: L. Brambilla Bruni

Titolo contribuito: Porcellane di Meissen, ceramiche della collezione Gianetti

Luogo di edizione: Saronno

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: v.l, p.98

BIBLIOGRAFIA [3 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: M.C.B. Kenzelmann

Titolo contribuito: Johann Friedrich Bottger und die Konigliche Porzellan-Manufaktur Meissen

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1810

BIBLIOGRAFIA [4 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: E. Zimmerman

Titolo contribuito: Meissen Porzellan

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1926

BIBLIOGRAFIA [5 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H.E. Backer

Titolo contribuito: La porcellana in Europa

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1968

BIBLIOGRAFIA [6 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Morley-Fletcher

Titolo contribuito: Porzellan aus Meissen

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1971

BIBLIOGRAFIA [7 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: K. Berling

Titolo contribuito: Meissen-China an illustrated history

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [8 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: A. Mottola Molfino

Titolo contribuito: L'arte della porcellana. Dalla preistoria all'Ottocento

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: v.2

BIBLIOGRAFIA [9 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Jedding

Titolo contribuito: Meissener Porzellan des 18.Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1979

BIBLIOGRAFIA [10 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: S. Bursche

Titolo contribuito: Meissen

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [11 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J.P. Cushion

Titolo contribuito: Handobok of Pottery and Porcelain Marks

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [12 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: J. Hnour/H. Fleming

Titolo contribuito: Dizionario delle arti minori e decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [13 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: W. Neuwirth

Titolo contribuito: Meissener Marken, Original, Imitation, Verfälschung, Fälschung

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1980

BIBLIOGRAFIA [14 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: R. Beherens

Titolo contribuito: I modelli di Meissen per le cineserie di Horoldt

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [15 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Jedding

Titolo contribuito: Meissener Porzellan des 19. un 20. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [16 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: O. Walcha

Titolo contribuito: Meissen Porcelain

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1981

BIBLIOGRAFIA [17 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: H. Brandes

Titolo contribuito: Meissen Porzellan von 1710 bis zur Gegenwart

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1982

BIBLIOGRAFIA [18 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L. Brambilla Bruni

Titolo contribuito: Catalogo delle porcellane di Meissen in " Museo Poldi Pezzoli, Ceramiche-Vetri, Mobili, Arredi".

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

BIBLIOGRAFIA [19 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: W. Goder

Titolo contribuito: Meissen. LA découverte de la porcelaine européenne en Saxe. J. F. Bottger, 1709-1736

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [20 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: R. E. Rontgen

Titolo contribuito: The book of Meissen

Luogo di edizione: Exton

Anno di edizione: 1984

BIBLIOGRAFIA [21 / 21]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: L.Y. Adams

Titolo contribuito: Meissen Portrait Figures

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1987

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Nome: Brambilla Bruni, L.

Funzionario responsabile: Brambilla Bruni L.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Allievi M.

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo