

Teiera

manifattura di Meissen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/70020-00044/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/70020-00044/>

CODICI

Unità operativa: 70020

Numero scheda: 44

Codice scheda: 70020-00044

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ COE - Fondazione Centro Orientamento Educativo

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

OGGETTO

Definizione: teiera

Tipologia: Bombata

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Cineserie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26955

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: villa

Denominazione: Museo della Ceramica Giuseppe Gianetti

Indirizzo: Via Carcano, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Collocazione originaria: SC

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Stato: Germania

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: manifattura

Denominazione: Manifattura di Meissen

DATA

Data uscita: 1730/ca.

Altra località: Meissen

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO

Data: 1993

Numero: I. 81

Transcodifica del numero di inventario: 010081

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: marchio

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: contesto

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Meissen

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 3]: marchio

Motivazione dell'attribuzione [2 / 3]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [3 / 3]: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: Porcellana policroma invetriata e dorata

MISURE

Altezza: 12.8

Lunghezza: 14.5

Specifiche: Coperchio: h. 5; diametro 7.8

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Teiera bombata con coperchietto a cupolina, sul quale è praticato un piccolo foro, e pomolo a forma di pagoda. Sul corpo la presa a orecchia termina con volute lumeggiate d'oro ed è ornata con fiori dipinti sul dorso; il beccuccio è dipinto in oro con decori geometrici in rosso-ferro e lilla. Il basso piede ad anello, il collo e il coperchio sono filettati d'oro.

Il coperchietto è fissato alla presa per mezzo di una catenella metallica stretta intorno alla base del pomolo. Il corpo, di forma barocca, è riccamente decorato con profili dorati "Laub und Bandelwerk" ed è quasi interamente occupato da due grandi cartelle, pure circondate da decori a volute in oro, dipinte in rosso ferro e viola; il "Bottger-luster" è steso nella zona dipinta fra le volute e la filettatura delle cartelle. Nelle cartelle sono rappresentate cineserie. Scenette in tutto simili sono dipinte lungo la circonferenza del coperchio.

Indicazioni sul soggetto

Decoro Indianische Blumen.

Cineserie: un cinese che prepara il tè e un cinese seduto che fuma e beve tè, entrambi sullo sfondo di un paesaggio fluviale con velieri.

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [1 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Manifattura di Meissen

Posizione: sotto la base

Descrizione: Spade incrociate in blu tenue

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [2 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Identificazione: Manifattura di Meissen

Posizione: sotto la base

Descrizione: "K.P.M." in blu sottovernice

STEMMI, EMBLEMI, MARCHI [3 / 3]

Classe di appartenenza: marchio

Quantità: 2

Posizione: sotto la base e all'interno del coperchio

Descrizione: "51" puntato in oro

Notizie storico-critiche

Il decoro della teiera è molto simile a quello dei n. 00000037, tuttavia è improbabile l'appartenenza del pezzo al servizio perchè differisce dalla caffettiera nella filettatura del piede, nella presa a orecchia e in alcuni particolari del decoro.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: qualche abrasione dell'oro dipinto

Fonte: Brambilla Bruni L., Porcellane di Meissen-Ceramiche della Collezione Gianetti, 1994, COE, pag.108

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Indirizzo: Via Milano, 4 - Barzio (LC)

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Legato

Nome: Virginia Biffi

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Saronno

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_70020-00044_IMG-0000511209

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 70020-00044-0000511209

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: img081b

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_70020-00044_IMG-0000511210

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 70020-00044-0000511210

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Visibilità immagine: 1

Nome del file originale: img081a

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Buggel J.L.

Titolo contributo: Neuvollstandiges Reiss-Buch

Luogo di edizione: Norimberga

Anno di edizione: 1700

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Riccoboni L.

Titolo contributo: Historie du Théâtre Italien

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1728

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kenzelmann M.C.B.

Titolo contributo: Johann Friedrich Bottger und die Konigliche Porzellan-Manufaktur Meissen

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1810

BIBLIOGRAFIA [4 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Zimmerman E.

Titolo contributo: Meissen Porzellan

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1926

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Boehm M.V.

Titolo contributo: Menschen und Moden im 18.Jh

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1963

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Wyss R.L.

Titolo contributo

Porcelaine. Chefs-d'ouvres de la colletion Kocher. Porcelaine allemande du 18éme siècle au Musée de Berne

Luogo di edizione: Berna

Anno di edizione: 1965

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cinotti M.

Titolo contribuito: Dizionario della ceramica. Dalla preistoria all'Ottocento.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Backer H.E.

Titolo contribuito: La porcellana in Europa

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1968

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Morley H./Fletcher

Titolo contribuito: Porzellan aus Meissen

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1971

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Berling K.

Titolo contribuito: Meissen-China-an illustrated history

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kozakiewicz S.

Titolo contribuito: Bernardo Bellotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Teatrale alla Scala, Porcellane teatrali.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Mottola Molfino A.

Titolo contribuito: L'arte della porcellana in Italia

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1976

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Das Meissener Musterbuch fur Horoldt

Luogo di edizione: Leipzig/Munchen

Anno di edizione: 1978

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contribuito: Meissen Porzellan des 18. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1979

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bursche S.

Titolo contribuito: Meissen. Steinzeug und Porzellan des 18.

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1980

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Nome: Brambilla Bruni, L.

Funzionario responsabile: Brambilla Bruni L.

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Allievi M.

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo