

# Piattino

manifattura di Meissen



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/70020-00046/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/70020-00046/>

## CODICI

Unità operativa: 70020

Numero scheda: 46

Codice scheda: 70020-00046

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Ente schedatore: R03/ COE - Fondazione Centro Orientamento Educativo

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: ceramiche

### OGGETTO

Definizione: piattino

Tipologia: Tondo

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Cineserie

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 26955

Categoria del contenitore fisico: architettura

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Nome provincia: Varese

Codice ISTAT comune: 012119

Comune: Saronno

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: villa

Denominazione: Museo della Ceramica Giuseppe Gianetti

Indirizzo: Via Carcano, 9

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Museo Giuseppe Gianetti

Denominazione struttura conservativa - livello 2: museo

Collocazione originaria: SC

### **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di produzione/realizzazione

#### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Stato: Germania

#### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: manifattura

Denominazione: Manifattura di Meissen

#### **DATA**

Data uscita: 1730/ca.

Altra località: Meissen

### **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

#### **INVENTARIO**

Data: 1993

Numero: I.83

Transcodifica del numero di inventario: 010083

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1725

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi stilistica

Motivazione cronologia: analisi storica

Motivazione cronologia: contesto

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: manifattura di Meissen

Riferimento all'intervento: esecutore

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: analisi stilistica

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: Porcellana dura policroma invetriata e dorata

### MISURE

Altezza: 2.5

Diametro: 12

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto

Piattino su basso piede ad anello con cartella filettata in oro che racchiude cineserie policrome e circondata da un decoro policromo a volute piumate in rosso-ferro e rosa tenue. Il decoro del piattino ripete quello della tazza anche nella scenetta di genere con bevitori di tè. Sul retro, intorno al piede ad anello sono dipinti due profili circolari in rosso-ferro.

Indicazioni sul soggetto: Cineserie dipinte.

Notizie storico-critiche

Il pezzo potrebbe essere di rimpiazzo, non appartiene in origine al servizio del n. di cat. 00000037, dal quale differisce nelle dimensioni, nel decoro a volute piumate e nell'equilibrio composto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1993

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Rotture malamente restaurate in più punti evidenziate da una vernice giallognola nei punti di sutura. L'oro del decoro del dipinto è abraso in più punti.

Fonte: Brambilla Bruni L., Porcellane di Meissen-Ceramiche della Collezione Gianetti, 1994, COE, pag.108

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente ecclesiastico

Indicazione specifica: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Indirizzo: Via Milano, 4 - Barzio (LC)

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Legato

Nome: Virginia Biffi

Data acquisizione: 1989

Luogo acquisizione: Saronno

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_70020-00046\_IMG-0000511212

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 70020-00046-0000511212

Specifiche: <CONV302> da rivedere - proviene da IMC

Nome del file originale: img082-083

**BIBLIOGRAFIA [1 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Buggel J.L.

Titolo contributo: Neuvollstandiges Reiss-Buch

Luogo di edizione: Norimberga

Anno di edizione: 1700

**BIBLIOGRAFIA [2 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Riccoboni L.

Titolo contributo: Historie du Théâtre Italien

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1728

**BIBLIOGRAFIA [3 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Boehm M.V.

Titolo contributo: Menschen und Moden im 18.Jh

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1963

**BIBLIOGRAFIA [4 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Wyss R.L.

Titolo contributo

Porcelaine. Chefs-d'ouvres de la collection Kocher. Porcelaine allemande du 18<sup>ème</sup> siècle au Musée de Berne

Luogo di edizione: Berna

Anno di edizione: 1965

**BIBLIOGRAFIA [5 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Cinotti M.

Titolo contributo: Dizionario della ceramica. Dalla preistoria all'Ottocento.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1967

**BIBLIOGRAFIA [6 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Backer H.E.

Titolo contribuito: La porcellana in Europa

Luogo di edizione: Novara

Anno di edizione: 1968

**BIBLIOGRAFIA [7 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Morley H./Fletcher

Titolo contribuito: Porzellan aus Meissen

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1971

**BIBLIOGRAFIA [8 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Berling K.

Titolo contribuito: Meissen-China-an illustrated history

Luogo di edizione: New York

Anno di edizione: 1972

**BIBLIOGRAFIA [9 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kozakiewicz S.

Titolo contribuito: Bernardo Bellotto

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

**BIBLIOGRAFIA [10 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Lise G.

Titolo contribuito: Museo Teatrale alla Scala, Porcellane teatrali.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1972

**BIBLIOGRAFIA [11 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Mottola Molfino A.

Titolo contribuito: L'arte della porcellana in Italia

Luogo di edizione: Busto Arsizio

Anno di edizione: 1976

**BIBLIOGRAFIA [12 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Das Meissener Musterbuch fur Horoldt

Luogo di edizione: Leipzig/Munchen

Anno di edizione: 1978

**BIBLIOGRAFIA [13 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contribuito: Meissen Porzellan des 18. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1979

**BIBLIOGRAFIA [14 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Bursche S.

Titolo contribuito: Meissen. Steinzeug und Porzellan des 18.

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [15 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Chusion J.P.

Titolo contribuito: Handbook of Pottery and Porcelain Marks

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [16 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Honour J./Fleming H.

Titolo contribuito: Dizionario delle arti minori e decorative

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [17 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Neuwirth W.

Titolo contribuito: Meissen Marken, Original, Imitation, Verfälschung

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1980

**BIBLIOGRAFIA [18 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Beherens R.

Titolo contribuito: I modelli di Meissen per le cineserie di Horoldt

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [19 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contribuito: Meissen Porzellan des 19. und 20. Jahrhunderts

Luogo di edizione: Monaco

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [20 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Maltese C.

Titolo contribuito: Le tecniche artistiche

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [21 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Walcha O.

Titolo contribuito: Meissen Porcelain

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1981

**BIBLIOGRAFIA [22 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Brandes H.

Titolo contribuito: Meissen Porzellan von 1710 bis zur Gegenwart

Luogo di edizione: Vienna

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [23 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Jedding H.

Titolo contribuito: Meissen Porzellan des 18. Jahrhunderts in Hamburger Privatbesitz

Luogo di edizione: Amburgo

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [24 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Meissen Fruhzeit und Gegenwart. Johann Friedrich Bottger zun 300. Geburtstag

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [25 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Porzellan Sammlungen

Luogo di edizione: Dresda

Anno di edizione: 1982

**BIBLIOGRAFIA [26 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Brambilla L.

Titolo contribuito: Catalogo delle porcellane di Meissen "in Museo Poldi Pezzoli, Ceramiche-Vetri Mobili e Arredi"

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA [27 / 38]**

Autore: Tardy

Titolo contribuito

Les poteries, les faiences et les porcelaines europeennes. Historique, caracteristiques, decors couleurs, et 4500 marques

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA [28 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contribuito: Deutsches Porzellan des 18. Jahrhunderts. Geschirrund Ziergerat

Luogo di edizione: Francoforte

Anno di edizione: 1983

**BIBLIOGRAFIA [29 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Kenzelmann M.C.B.

Titolo contribuito: Johann Friedrich Bottger und die Konigliche Porzellan-Manufaktur Meissen

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1810

**BIBLIOGRAFIA [30 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Zimmerman E.

Titolo contribuito: Meissen Porzellan

Luogo di edizione: Lipsia

Anno di edizione: 1926

**BIBLIOGRAFIA [31 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Goder. W.

Titolo contribuito: Meissen. La Découvert de la porcelaine européenne en Saxe. J.F. Bottger, 1709-1736

Luogo di edizione: Parigi

Anno di edizione: 1984

**BIBLIOGRAFIA [32 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Ambrosio L.

Titolo contribuito: Kakiemon e Imari. Porcellane giapponesi nel Museo Duca di Martina di Napoli.

Luogo di edizione: Napoli

Anno di edizione: 1984

**BIBLIOGRAFIA [33 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Rontgen R.E.

Titolo contributo: The book of Meissen

Luogo di edizione: Exton

Anno di edizione: 1984

**BIBLIOGRAFIA [34 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Adams L.Y.

Titolo contributo: Meissen Portrait Figures

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1987

**BIBLIOGRAFIA [35 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Vitali M.

Titolo contributo: Ceramiche alla Scuola di S. Rocco a Venezia. Tra Musealità e collezionismo.

Luogo di edizione: Faenza

Anno di edizione: 1987

**BIBLIOGRAFIA [36 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Menzhausen I.

Titolo contributo: Alt- Meissener Porzellan in Dresden

Luogo di edizione: Berlino

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [37 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Titolo contributo: VEB Staatliche Porzellan - Manufaktur Meissen, Figuren I e II

Luogo di edizione: Meissen

Anno di edizione: 1988

**BIBLIOGRAFIA [38 / 38]**

Genere: Bibliografia di confronto

Autore: Walcha O.

Titolo contributo: Zur Quellengeschichtes des Meissener Porzellans

Luogo di edizione: Zurigo

Anno di edizione: 1988

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1993

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo

Nome: Brambilla Bruni, L.

Funzionario responsabile: Brambilla Bruni L.

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2000

Nome: Allievi M.

Ente compilatore: Fondazione Centro Orientamento Educativo