

# Antonio Lucatelli

Bianchi Giosu 



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00067/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00067/>

## **CODICI**

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 67

Codice scheda: 7a010-00067

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690328

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Antonio Lucatelli

Titolo: Antonio Lucatelli

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

**INVENTARIO [1 / 3]**

**INVENTARIO [2 / 3]**

**INVENTARIO [3 / 3]**

**STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XIX

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1866

A: 1867

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Bianchi Giosuè

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1803-1875

Motivazione dell'attribuzione: documentazione

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 59

Larghezza: 45

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezzo busto su fondo scuro

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento

### ISCRIZIONI [1 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: ANTONIO LUCATELLI / DI MONZA / + 6-7-1864

### ISCRIZIONI [2 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta quadrata

Trascrizione: 50

### ISCRIZIONI [3 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: OSPEDALE UMBERTO I / MONZA / N° 5417 / INVENTARIO 1938

### ISCRIZIONI [4 / 5]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: 71

## **ISCRIZIONI [5 / 5]**

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31953

### Notizie storico-critiche

L'effigiato è Antonio Lucatelli di Monza scomparso il 6 luglio 1864, secondo quanto riportato sull'etichetta commemorativa posta sul rovescio.

Antonio Maria Giuseppe Lucatelli, figlio di Giosuè Lucatelli e Giuseppa Medici, nacque il 21 ottobre 1787 (ASHSG VII, 213). Il Lucatelli figura nell'elenco dei benefattori sia dell'Ospedale che in quello della Pia Casa di Ricovero e d'Industria (Lucchini/Riva, 1897, p. 168) e il suo nome è riportato su una delle lapidi commemorative innalzate all'ingresso dell'edificio di Via Solferino.

In un atto di donazione datato 1 dicembre 1863 e rogato dal notaio Giuseppe Sirtori di Monza, veniamo a conoscenza di un'elargizione effettuata dal Lucatelli a favore del "Civico Spedale" nel maggio 1862, quand'egli era ancora in vita. Tale donazione consisteva in un "credito di austriache lire 16000 ed interessi maturati e maturandi", con la condizione che dal giorno della morte del testatore venisse istituita "una piazza da cronico in perpetuo nel Civico Spedale a favore di una persona di civile condizione decaduta, con preferenza dei parenti più prossimi". Il Lucatelli dispose inoltre una pensione giornaliera di una lira italiana per la sua servente Luigia Gasparetti, vita sua natural durante, con la precisazione che, alla morte della stessa, il vitalizio andasse a favore dell'Ospedale "coll'onere però di corrispondere annualmente all'Istituto degli Asili di Infanzia in Monza l'importo di italiane lire 100" (ASHSG VII, n. rep. 1492/217).

Oltre a questo generoso lascito in vita, il benefattore dispose nel proprio testamento olografo (datato 29 aprile 1863) un'elargizione di 6.000 lire per la Pia Casa di Ricovero monzese, affinché venisse somministrava annualmente una dote a favore di una povera zitella di Monza (ASHSG VII, 138 e 674; ASCRIMz 26/1, n. rep. 2349/294). La Causa Pia Lucatelli fu attiva per lungo tempo, tanto che ancora nel 1933 il legato Lucatelli aveva una rendita annua di £. 733,33 (ADHSG 14/3).

In un documento datato 28 dicembre 1864 la Congregazione di Carità elenca alcuni benefattori dei quali desidera il ritratto, tra cui compare anche il nome del Lucatelli accanto alla cifra "£. 6000", che corrisponde all'entità della donazione disposta a favore della Pia Casa di Ricovero (ASHSG XIII, 102).

Il dipinto non venne eseguito prima del 27 dicembre 1866, data in cui Giosuè Bianchi ricevette la commissione di due ritratti del benefattore, uno da destinarsi alla Pia Casa di Ricovero e l'altro all'Ospedale (ASHSG XIII, 833).

Tra i documenti rinvenuti è presente anche una nota per il "Professore Giosuè Bianchi" con i prezzi concordati per i due dipinti (50 lire italiane per il ritratto destinato alla Casa di Ricovero e 60 per quello destinato all'Ospedale) nonché le disposizioni in merito alle dimensioni da tenere: "per la Casa di Ricovero deve ritenersi quella degli altri già esistenti nello stabilimento" mentre "per l'Ospedale ritensi a campione il ritratto del sig. Gio Albertazzi esistente nell'uff. della Congregazione" (ASHSG XIII, 833).

Nel medesimo documento è presente una lettera con la quale l'Amministrazione comunica alla vedova del defunto benefattore l'intenzione di far eseguire i ritratti, chiedendo altresì di "voler mettere a disposizione del precitato sig. Prof. Bianchi che si presenterà personalmente tutti quegli oggetti che per avventure fossero in di Lei possesso e che meglio valessero a raggiungere lo scopo", ovvero per "conseguire la possibile somiglianza" del defunto (ASHSG XIII, 833).

I dipinti vennero consegnati dal Bianchi il 22 marzo 1867 e pagati come pattuito nell'atto di commissione (ASHSG XIII, 189).

Nella Quadreria dell'Ospedale si conservano tuttora i due ritratti in questione, dove quello in esame corrisponde al dipinto destinato alla Pia Casa di Ricovero.

Il ritratto conserva l'etichetta dell'inventario dell'Ospedale Umberto I, secondo la denominazione che il nosocomio assunse nel 1896, dopo il trasferimento dalla vecchia sede di Piazza Isola all'edificio di Via Solferino (Colombo 2002, p. 39).

Il personaggio è colto a mezzo busto in posa semifrontale, indossando la redingote sulla camicia bianca e una cravatta nera fermata intorno al collo con un fiocco molle. La raffigurazione è poco riuscita nella resa fisionomica del volto, che si caratterizza per l'eccessiva fissità dello sguardo e la durezza nei tratti, che poco si conciliano con la qualità pittorica del maestro e pertanto riconducibile alla sua bottega.

Si osserva una discordanza con la data di morte registrata sul ritratto a mezza figura, conservato in collezione col INV. N. 131921.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio espandibile. Si osservano due toppe sul rovescio, mentre la superficie è marcata dall'impronta della tela e dalla presenza di una crettatura che insiste soprattutto sugli scuri, dove il colore tende a sollevarsi e a cadere. Lo strato protettivo si presenta ossidato e imbrattato dal deposito di sporcizia. Il telaio reca i segni di un attacco xilofago.

Fonte: osservazione diretta

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Descrizione intervento: applicazione non documentata di toppe ausiliarie

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 2010

Descrizione intervento: velinatura provvisoria e disinfestazione

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G., Stucchi D.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza, Regione Lombardia (Servizio Civile)

### PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]

Data: 2007/01/30

Descrizione: restauro conservativo e spostamento in un luogo più adatto alla conservazione

### PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]

Data: 2010

Descrizione: restauro conservativo, monitoraggio attacco xilofago e spostamento in luogo più adatto alla conservazione

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_7a010-00067\_IMG-0000459146

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131953

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Ottocento

Nome del file originale: 131953.tif

### FONTI E DOCUMENTI [1 / 15]

Tipo: fede di battesimo

Denominazione: Parrocchia di S. Maria Assunta

Data: 1861

Foglio Carta: n. 213

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella VII

### FONTI E DOCUMENTI [2 / 15]

Tipo: atto di donazione

Autore: Sirtori G., notaio

Denominazione: Donazione

Data: 1863

Foglio Carta: n. rep. 1492/217

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella VII

**FONTI E DOCUMENTI [3 / 15]**

Tipo: atto amministrativo

Autore: Staurengi F., presidente Congregazione di Carità

Data: 1864

Foglio Carta: n. 138

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella VII

**FONTI E DOCUMENTI [4 / 15]**

Tipo: atto di commissione

Autore: Staurengi F., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Ritratti da ordinarsi pei seguenti Benefattori defunti

Data: 1864

Foglio Carta: n. 102

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella XIII

**FONTI E DOCUMENTI [5 / 15]**

Tipo: atto notarile

Autore: Riva M., notaio

Denominazione

Atto di confesso del pagamento del legato di lire 6.000 disposto nel testamento di Antonio Lucatelli a favore della Pia Casa di ricovero

Data: 1865

Foglio Carta: n. rep. 2349/294

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 26/1

**FONTI E DOCUMENTI [6 / 15]**

Tipo: atto di commissione

Autore: Staurengi F., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Ritratti dei benefattori Sig. Antonio Lucatelli e Rag. Carlo Bonacina

Data: 1866

Foglio Carta: n. 833

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella XIII

**FONTI E DOCUMENTI [7 / 15]**

Tipo: nota

Denominazione: Per memoria

Data: 1866

Foglio Carta: n. 833

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella XIII

**FONTI E DOCUMENTI [8 / 15]**

Tipo: atto di consegna

Autore: Staurengli F., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Ritratti dei due benefattori

Data: 1867

Foglio Carta: n. 112

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella XIII

**FONTI E DOCUMENTI [9 / 15]**

Tipo: atto di consegna

Autore: Staurengli F., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Consegna dei ritratti dei benefattori Lucatelli e Bonacina

Data: 1867

Foglio Carta: n. 189

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella XIII

**FONTI E DOCUMENTI [10 / 15]**

Tipo: nota

Autore: Vaghi G., ragioniere

Data: 1870

Foglio Carta: n. 674

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella VII

**FONTI E DOCUMENTI [11 / 15]**

Tipo: statuto

Autore: Brigatti V., presidente Congregazione di Carità

Denominazione: Statuto Organico della Congregazione di Carità

Data: 1933

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 14/3

**FONTI E DOCUMENTI [12 / 15]**

Tipo: elenco

Denominazione: Istituto Cronici II° piano

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 60 e 61

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [13 / 15]**

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco dei quadri consegnati al Prof. Rippa  
Elenco quadri / Pad. Cronici I° piano

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 98 e 101

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

**FONTI E DOCUMENTI [14 / 15]**

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

## **FONTI E DOCUMENTI [15 / 15]**

Tipo: riepilogo

Denominazione

Notizie sul restauro di quadri dell'Ospedale eseguito nel 1949 dal Prof. Erme Ripa secondo le risultanze di questo Archivio

Data: 1950 post

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

## **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lucchini Z. / Riva G.

Titolo libro o rivista: Guida di Monza e circondario

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1897

V., pp., nn.: p. 168

## **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo G.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, con un contributo di S. Coppa

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 39

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella