

Cav. Nob. Dott. Giacomo Porchera

Magistretti Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00080/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00080/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 80

Codice scheda: 7a010-00080

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690341

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto del Cav. Nobile Dott. Giacomo Porchera

Titolo: Cav. Nob. Dott. Giacomo Porchera

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 4]

INVENTARIO [2 / 4]

INVENTARIO [3 / 4]

INVENTARIO [4 / 4]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1899

A: 1899

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Magistretti Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Milano, 1851-1936

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a busto intero di profilo ambientato

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento / Oggetti

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: davanti a destra, al centro della fotografia

Trascrizione: FR. GIUSEPPE PORCHERA

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro telaio su etichetta con bordo blu

Trascrizione: CAV. NOB. DOTT. / GIACOMO PORCHERA / + 9-8-1893

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro cornice su etichetta dentellata

Trascrizione: OSPEDALE UMBERTO I / MONZA / N° 5426 / INVENTARIO 1938

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: 12 - 12

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro cornice su etichetta bianca

Trascrizione: 214

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro telaio su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31743

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a destra

Trascrizione: E MAGISTRETTI 99

Notizie storico-critiche

Il Cavalier Giacomo della nobile famiglia Porchera, morì l'8 agosto 1893, dopo aver rivestito la carica di sindaco della città di Monza (dal 1871 al 1875) e dopo aver prestato servizio presso la direzione degli asili cittadini e presso la Fabbriceria della Basilica monzese (Rivista monzese, anno III, n. 32 e 33). Il suo nome figura nell'elenco dei benefattori dell'Ospedale, essendo inciso su una delle lapidi poste all'ingresso dell'edificio in Via Solferino.

Sulle pagine della "Rivista monzese", periodico cittadino fondato nel 1891, al giorno 18 ottobre 1893 si ricorda il Legato Porchera disposto alla memoria di Giacomo e Giuseppe, consistente in una donazione di 30.000 alla Congregazione di Carità per l'istituzione di un'opera pia e in altri legati a favore degli asili e della Fabbriceria del Duomo per i restauri della Cappella di Teodolinda (Rivista monzese, anno III, n. 49).

Il ritratto e i suoi due fratelli, Giuseppe e Giovanna, erano ancora tutti minorenni quando il padre, l'avv. Paolo Porchera, morì e la madre Rosa Menni si risposò con Gio Batta Crippa. Il nonno paterno, Giacomo Porchera, aveva sposato in seconde nozze Maddalena Caronno (INV. N. 131812), presente anch'ella nella Quadreria dei Benefattori per aver disposto, quasi sessant'anni prima, un legato a favore della Pia Casa di Ricovero di Monza (ASCRIMz 21/8, n. rep. 4699).

Questo ritratto, recante la firma di Emilio Magistretti e la data 1899, fu chiaramente eseguito 'post mortem', probabilmente sulla base di una fotografia o di un ritratto precedente. L'autore, che pure aveva frequentato la bottega di Mosè Bianchi, non ricorre in nessun'altra opera della Quadreria ospedaliera. Essendo all'epoca un ritrattista stimato e attivo perlopiù nell'ambiente milanese, si può ipotizzare che l'effigie del nobile gli fosse stata commissionata in forma privata dalla famiglia; se così fosse, l'opera sarebbe entrata a far parte della collezione ospedaliera in seguito ad una donazione spontanea dei congiunti. Il ritratto conserva l'etichetta inventariale dell'Ospedale Umberto I, come fu chiamato il Luogo Pio Convenio o Ospitale di San Bernardo nel 1896 con l'abbandono della vecchia sede di Piazza Isola (Colombo 2002, p. 39).

Il ritratto posa di profilo portando, con un gesto elegante, la mano sotto il mento; il volto, reso mediante pennellate libere e intrise di luce, riflette un'intensa espressione di pensoso compiacimento. In secondo piano, sulla sinistra, si nota la presenza di una ricca cornice dorata con l'effigie di Giuseppe Porchera, fratello del benefattore e probabilmente a lui premorto, che Giacomo volle rendere partecipe del proprio gesto caritativo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio espandibile. In discreto stato, nonostante la presenza di ondulazioni agli angoli della tela, causate da un difetto di tensionamento. La pellicola pittorica è velata dal deposito di sporcizia e imbrattata da guano d'uccello. Il telaio reca i segni di un attacco xilofago.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2010

Descrizione intervento: manutenzione e interventi di restauro conservativo del supporto

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G., Stucchi D.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza, Regione Lombardia (Servizio Civile)

PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]

Data: 2007/01/30

Descrizione: restauro completo e spostamento in un luogo più adatto alla conservazione

PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]

Data: 2010

Descrizione

monitoraggio attacco xilofago e spostamento in luogo più adatto alla conservazione. La qualità dell'opera e le sue condizioni conservative ne consentono l'esposizione in luoghi di rappresentanza.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00080_IMG-0000459159

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131743

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Ottocento

Nome del file originale: 131743.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Tipo: atto notarile

Autore: Sirtori L., notaio

Denominazione

Atto di confesso di ricezione della somma di lire 3.000 milanesi da parte degli eredi della defunta Maddalena Caronno vedova Porchera

Data: 1836

Foglio Carta: n. rep. 4699

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 21/8

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Tipo: elenco

Denominazione: Istituto Cronici II° piano

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 60

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco quadri cronici / 2a consegna

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 98

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Rivista monzese

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1893

V., pp., nn.: anno III, nn. 32, 33 e 49

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Poletti G.

Titolo libro o rivista

La Cà Granda. Cinque secoli di storia e d'arte dell'Ospedale Maggiore di Milano, catalogo della mostra a cura di AA. VV.

Titolo contribuito: Emilio Magistretti

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1981

V., pp., nn.: p. 271

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo G.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, con un contributo di S. Coppa

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 39

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella