

Luigia Arbizzoni

ambito lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00098/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00098/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 98

Codice scheda: 7a010-00098

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690359

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Luigia Arbizzon

Titolo: Luigia Arbizzoni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1839

Validità: post

A: 1849

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 45.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a busto intero su fondo unito

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento

ISCRIZIONI [1 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: corsivo

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: ARBIZZONI LUIGI[...]

ISCRIZIONI [2 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro telaio su etichetta con bordo blu

Trascrizione: LUIGIA / ARBIZZONI / DI MONZA / + 17-3-1839

ISCRIZIONI [3 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro cornice su etichetta quadrata

Trascrizione: 11

ISCRIZIONI [4 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro cornice su etichetta dentellata

Trascrizione: OSPEDALE UMBERTO I MONZA / N° 5379 / INVENTARIO 1938

ISCRIZIONI [5 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: 95

ISCRIZIONI [6 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: 7 - 1

ISCRIZIONI [7 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro sulla cornice

Trascrizione: LUCIA ARBIZZONI

ISCRIZIONI [8 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro sulla cornice

Trascrizione: LUIGIA ARBIZZONI

ISCRIZIONI [9 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro telaio su etichetta bianca

Trascrizione: 150

ISCRIZIONI [10 / 10]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro telaio su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N. 31936

Notizie storico-critiche

Dell'effigiata conosciamo i dati anagrafici riportati sul rovescio: Luigia Arbizzoni di Monza, scomparsa il 17 marzo 1839. Dal suo testamento datato 26 febbraio 1839 conosciamo Luigia Arbizzoni, abitante in Monza nella contrada di san

Maurizio, figlia del defunto Carlo e dell'allora vivente Cecilia Erba; nominò eredi universali della sua sostanza le sue sorella Angiola e Giacinta, con l'obbligo di alcuni legati, tra i quali figura la somma di 1000 lire milanesi abusive da pagarsi alla Pia Casa di Ricovero dopo la morte della madre, vincolando l'ente ad "erogare l'interesse annuo il giorno della festa di san Luigi Gonzaga [21 giugno] ogni anno in tanta cibaria a quei poveri ricoverati, di più dal consueto che si consuma dar loro giornalmente, e della celebrazione di due messe in detto giorno nella chiesa di quella pia casa colla limosina per ciascuna di lire 3 austriache e queste in suffragio dell'anima mia" (ASCRIMz 32/1). Questo tipo disposizione testamentaria era detta "legato di culto", poiché impegnava l'ente legatario ad utilizzare parte del capitale ereditato per la celebrazione di messe in suffragio dell'anima del testatore.

Anche Carlo Arbizzoni, padre di Luigia, deceduto l'anno precedente, aveva beneficiato la Pia Casa di Ricovero e d'Industria di Monza con un lascito simile e anche il suo ritratto compare - insieme con quello della figlia - nella Quadreria dell'Ospedale con INV. N. 131833 (ASCRIMz 20/1, 251).

Il ritratto conserva l'etichetta inventariale dell'Ospedale Umberto I, come fu chiamato il Luogo Pio Convenio o Ospedale di San Bernardo nel 1896, dopo il trasferimento dalla vecchia sede di Piazza Isola all'edificio di Via Solferino (Colombo 2002, p. 39).

L'effigiata posa in leggero tre quarti col braccio appoggiato lateralmente su un piano; indossa un abito dalle maniche larghe con le spalle coperte da uno scialle incrociato al petto e una 'rouge' di pizzo intorno al collo. L'acconciatura è raccolta con i capelli portati alti e divisi dalla scriminatura centrale, come fu in voga per tutta la prima metà dell'Ottocento (Butazzi 1977, p. 120). Nonostante la posa apparentemente naturale, la fissità dello sguardo e l'eccessiva durezza dei lineamenti, fanno di questo ritratto un'opera poco riuscita.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio espandibile. In discreto stato di conservazione, nonostante si osservino due piccoli tagli, già stuccati e ritoccati. La pellicola pittorica è scurita per il naturale ingiallimento della vernice e per il deposito di sporcizia mista a polvere.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Descrizione intervento: intervento non documentato di stuccatura e ritocco sui tagli

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2010

Descrizione intervento: manutenzione

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G., Stucchi D.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza, Regione Lombardia (Servizio Civile)

PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione e spostamento in un luogo più adatto alla conservazione

PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]

Data: 2010

Descrizione: monitoraggio attacco xilofago e spostamento in luogo più adatto alla conservazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00098_IMG-0000459177

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131936

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Ottocento

Nome del file originale: 131936.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Tipo: protocollo

Autore: Brambilla G., amministratore Spedale e LL.PP.

Data: 1838

Foglio Carta: n. 251

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 20/1

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Tipo: testamento

Denominazione: Testamento di Luigia Arbizzoni

Data: 1839

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 32/1

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Tipo: elenco

Denominazione: Istituto Cronici II° piano

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 60

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco quadri / Pad. Cronici I° piano

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 100

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Butazzi G.

Titolo libro o rivista: Il costume in Lombardia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 120

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo G.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, con un contributo di S. Coppa

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 39, 57

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Coppa S.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, a cura di G. Colombo

Titolo contributo: La raccolta di dipinti dell'Opera Pia Bellani

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 105, 118 nota 7

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella