

Paola Leoni ved. Brioschi

Bianchi Gerardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00137/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00137/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 137

Codice scheda: 7a010-00137

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690398

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto Paola Leoni ved. Brioschi

Titolo: Paola Leoni ved. Brioschi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 4]

INVENTARIO [2 / 4]

INVENTARIO [3 / 4]

INVENTARIO [4 / 4]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1906

Validità: post

A: 1910

Validità: ca.

Motivazione cronologia: analisi storica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bianchi Gerardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1845-1922

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 89.5

Larghezza: 69.5

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezza figura ambientato

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento / Mobilia

ISCRIZIONI [1 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a sinistra

Trascrizione: G. BIANCHI

ISCRIZIONI [2 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a matita

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: LEONI PAOLA / VED. BRIOSCHI / + 8-2-1906

ISCRIZIONI [3 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta quadrata

Trascrizione: 45

ISCRIZIONI [4 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: OSPEDALE UMBERTO I / MONZA / N° 5451 / INVENTARIO 1938

ISCRIZIONI [5 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: 240

ISCRIZIONI [6 / 6]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31742

Notizie storico-critiche

L'effigiata è Paola Leoni vedova Brioschi, scomparsa l'8-2-1906. Il suo nome figura tra quelli dei benefattori dell'Ospedale incisi sulla lapide commemorativa posta all'ingresso dell'edificio di via Solferino.

La mancanza di documentazione storica tuttavia non ci permette di conoscere l'oggetto della beneficenza della vedova e chi commissionò l'effigie; tuttavia sappiamo che la donna era sorella di altri due benefattori dell'Ospedale, Leoni Alessandro (INV. N. 131885) e Giovanni Natale (INV. N. 131943), i cui ritratti si conservano in Quadreria (ASHSG VII, 495).

Durante il regno sabauda l'amministrazione del Luogo Pio Convegno o Ospedale di S. Bernardo era affidata per statuto alla Congregazione di Carità, che gestiva tutti gli istituti benefici della città, concentrando su di sé i patrimoni provenienti da lasciti e legati. Nel 1938, dopo la soppressione dell'ente, il ritratto fu inserito nell'inventario del Civico Ospedale Umberto I, secondo la denominazione che il Luogo Pio assunse nel 1896 col trasferimento dalla sede di piazza Isola a quella di via Solferino (Colombo 2002, pp. 39, 60, 76, 186 e ss.).

La signora Brioschi Leoni siede in posizione frontale con una leggera rotazione del busto, distintamente appoggiata a un tavolo; l'atmosfera soffusa suggerisce l'ambientazione in un silenzioso interno borghese. Nonostante l'impostazione fosse quella consueta delle pose fotografiche e la resa del volto appaia diligente nella restituzione dei tratti somatici della donna esprimendo realisticamente un sentimento di velata tristezza, il particolare del guanto sfilato dalla mano destra conferisce all'immagine una maggiore naturalezza. Da notare come il pittore Gerardo Bianchi si conceda una maggiore libertà pittorica scendendo dal volto al particolare del fazzoletto che la donna tiene in mano, una macchia sfrangiata di bianco puro realizzata di getto, che risalta in una raffigurazione altrimenti piuttosto spenta, in conseguenza anche delle cattive condizioni di leggibilità.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

dipinto in prima tela montato su un telaio espandibile. In mediocre stato di conservazione per il grave rilassamento subito dalla tela e per un fenomeno di cretatura del colore molto evidente. La forte alterazione dello strato protettivo, dovuta all'ossidazione della vernice, è aggravata dalla formazione di minuscoli grumi bianchi sulla superficie.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2007/01/30

Descrizione: restauro conservativo e spostamento in un luogo più adatto alla conservazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00137_IMG-0000459216

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131742

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Novecento

Nome del file originale: 131742.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 6]

Tipo: annuncio funebre

Denominazione: Leoni Alessandro

Data: 1888

Foglio Carta: n. 495

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella VII

FONTI E DOCUMENTI [2 / 6]

Tipo: inventario

Denominazione: Ospedale. Inventario dei beni mobili e preziosi

Data: 1907

Nome dell'archivio: Archivio Storico Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella XXXIII

FONTI E DOCUMENTI [3 / 6]

Tipo: elenco

Denominazione: Istituto Cronici I° piano alzato

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 59

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [4 / 6]

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco quadri cronici / 2a consegna

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 99

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [5 / 6]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [6 / 6]

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo G.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, con un contributo di S. Coppa

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 39, 60, 76, 186 e ss.

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella