

Signora Oreni

Parma Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00161/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00161/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 161

Codice scheda: 7a010-00161

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690421

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto della Signora Oreni

Titolo: Signora Oreni

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1923

A: 1923

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Parma Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1874-1950

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tela

Tecnica: pittura a olio

MISURE

Unità: cm

Altezza: 70

Larghezza: 51

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezzo busto su fondo rosso

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento

ISCRIZIONI [1 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a sinistra

Trascrizione: E. PARMA 1923

ISCRIZIONI [2 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro cornice su etichetta dentellata

Trascrizione: OSPEDALE UMBERTO I / MONZA / [.....] / INVENTARIO 1938

ISCRIZIONI [3 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: 15 - 5

ISCRIZIONI [4 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: +

ISCRIZIONI [5 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: +

ISCRIZIONI [6 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Tipo di caratteri: lettere capitali

Posizione: retro sul telaio

Trascrizione: INV. 31871

ISCRIZIONI [7 / 7]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro telaio su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31871

Notizie storico-critiche

Non si conoscono i dati anagrafici completi della ritrattata, della quale conosciamo solo l'appellativo "Signora Oreni", riportato sull'etichetta metallica posta sulla cornice, non essendo presenti altre iscrizioni né etichette commemorative.

Dai dati d'archivio rinvenuti abbiamo rintracciato la donazione dei figli di una certa signora Luigia Borrani fu Angelo vedova Oreni, che nel giugno 1919 donarono alla Pia Casa di Ricovero ed Industria di Monza alcune cartelle del debito pubblico dalla rendita annua di lire 700 in memoria della loro defunta madre (ASCRIMz 27/10, n. rep. 5292/2219).

Luigia Borrani, vedova di Domenico Oreni morì in Monza il 5 giugno 1919; fu madre di Giuseppe, Ida (maritata Canali), Attilia (maritata Pianavia Vivaldi) e di Angelo Oreni. In memoria di quest'ultimo figlio - prematuramente scomparso - la donna volle beneficiare la Pia Casa già nell'ottobre 1912 (ASCRIMz 21/5, n. rep. 879). Angelo Oreni, morto il 15 luglio 1911, compare infatti tra i ritrattati presenti nella Quadreria dei Benefattori (INV. N. 131939).

Inoltre il figlio Giuseppe Oreni (1870-1938), fu per trent'anni primario oculista presso l'Ospedale Umberto I, personalità molto nota ed apprezzata in tutta Monza (ADHSG 19/2).

Come attesta la firma sul fronte, il ritratto della signora Oreni venne realizzato post mortem da Emilio Parma nel 1923.

L'immagine, elaborata quasi sicuramente da una fotografia, non supera i limiti di una rigida convenzionalità; si osserva che la tecnica esecutiva, caratterizzata da un impasto denso e spesso, molto definito, è simile a quella dei ritratti Rovelli (INV. NN. 131828, 131834) e Arbizzoni (INV. N. 131927).

Il ritratto della Signora Oreni è inserito nell'inventario stilato dall'Ospedale Umberto I - secondo la denominazione assunta dall'ospedale col trasferimento nell'edificio di via Solferino - nel 1938, dopo la soppressione della Congregazione di Carità (Colombo 2002, pp. 39, 76).

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

in mediocre stato di conservazione per il cedimento subito dalla tela e per le alterazioni dello strato pittorico causate dall'umidità, sotto forma di percolature biancastre e d'ossidazione diffusa. Il dipinto, dal caratteristico aspetto bocciardato, risulta offuscato anche dalla presenza di uno strato denso di polvere mista a sporcizia, che si è depositato sulla superficie pittorica.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Descrizione intervento: non si registrano interventi passati

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2010

Descrizione intervento: manutenzione

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G., Stucchi D.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza, Regione Lombardia (Servizio Civile)

PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione e spostamento in un luogo più adatto alla conservazione

PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]

Data: 2010

Descrizione: monitoraggio attacco xilofago e spostamento in luogo più adatto alla conservazione

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00161_IMG-0000459240

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131871

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Novecento

Nome del file originale: 131871.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 5]

Tipo: atto notarile

Autore: Mascheroni A., notaio

Denominazione

Atto di donazione di una cartella del debito pubblico dalla rendita annua di lire 450 alla Congregazione di carità di Monza a favore della Pia Casa di ricovero

Data: 1912

Foglio Carta: n. rep. 879

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 21/5

FONTI E DOCUMENTI [2 / 5]

Tipo: atto notarile

Autore: Mascheroni A., notaio

Denominazione

Atto di donazione di alcune cartelle del debito pubblico dalla rendita annua di lire 700 e di un capitale netto di lire 13.020 al fine di istituire una piazza presso la Pia Casa di ricovero in memoria della defunta Luigia Borrani vedova Oreni

Data: 1919

Foglio Carta: n. rep. 5292/2219

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 27/10

FONTI E DOCUMENTI [3 / 5]

Tipo: articolo di giornale

Autore: Il Popolo di Monza, quotidiano

Denominazione: La scomparsa del dott. Oreni

Data: 1938

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 19/2

FONTI E DOCUMENTI [4 / 5]

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [5 / 5]

Tipo: riepilogo

Denominazione: Relazione sui quadri mancanti

Data: 1990

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 619

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella