

Vittorio Fossati Bellani

Parma Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00178/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00178/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 178

Codice scheda: 7a010-00178

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690437

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Vittorio Fossati Bellani

Titolo: Vittorio Fossati Bellani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1944

A: 1944

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Parma Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1874-1950

Motivazione dell'attribuzione: firma

COMMITTENZA

Data: 1945

Circostanza: in memoria del fratello Luigi Vittorio

Luogo: Monza

Nome: Fratelli Fossati Bellani

Fonte: documentazione

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su masonite

MISURE

Unità: cm

Altezza: 78

Larghezza: 60

Specifiche: raffigurazione ovale su supporto rettangolare 90x70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezzo busto ovale inscritto in un rettangolo su fondo neutro

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento

ISCRIZIONI [1 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a sinistra

Trascrizione: E. PARMA / 1944

ISCRIZIONI [2 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pastello

Posizione: retro su compensato

Trascrizione: 17 - 16

ISCRIZIONI [3 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro compensato su etichetta bianca

Trascrizione: 233

ISCRIZIONI [4 / 4]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro compensato su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31881

Notizie storico-critiche

Stando alle indicazioni fornite dalla targhetta metallica applicata sulla cornice, l'effigiato è Vittorio Fossati Bellani. Il ritratto è uno degli ultimi che Emilio Parma dipinse per la Quadreria dell'Ospedale, essendo stato eseguito nel 1944, prima che venisse a perdersi del tutto la consuetudine del ritratto gratulatorio per onorare la memoria dei benefattori. Il soggetto appartiene alla ricca famiglia d'industriali cotonieri monzesi dei Fossati, che fuse il cognome coi Bellani dopo la morte di Antonietta Fossati Bellani, ultima discendente del ramo cadetto di Angelo Bellani, illustre benefattore monzese, fondatore dell'omonima Opera Pia (Colombo 2002, p. 134).

Nell'aprile 1944 Alberto, Silvio e Tullio Fossati Bellani donarono a nome del fratello Luigi Vittorio, deceduto in Roma, 200.000 lire all'Ospedale e 10.000 lire tanto alla Pia Casa di Ricovero che all'Orfanotrofio femminile monzese (ASCRIMz 21/7, n. 3803). Il ritratto ad olio venne fatto eseguire dai fratelli del ritrattato e donato anch'esso all'ospedale nel gennaio 1945 (ADHSG 83/20, 232).

La munifica elargizione venne destinata dai fratelli del compianto per "sopperire alle sempre crescenti necessità di questa benemerita istituzione"; la presidenza dell'Ospedale volle intestare al defunto dott. Ing. Luigi Vittorio Fossati Bellani una sala per il ricovero degli infermi (ADHSG 83/20).

La famiglia Fossati Bellani dovette essere legata all'Ospedale da una lunga tradizione di carità, come testimonia la presenza presso la Quadreria dei ritratti gemelli dei coniugi Felice e Antonietta (NINV. N. 131792 e 131878), genitori del ritrattato e dei fratelli donatori.

Luigi Fossati Bellani è ripreso a mezzo busto di tre quarti, con la lente portata sull'occhio destro, nell'intento di aderire alle peculiarità del personaggio, nonostante la fessità e la freddezza tipiche dei ritratti gratulatori derivanti da fotografia. Come nota di costume notiamo l'abbandono dell'abito nero e l'utilizzo dei tre pezzi grigi e di una cravatta lunga in seta a fantasia, intonata al colore dell'abito, di foggia moderna.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

si registra solo un lieve deposito di polvere tra la pittura e il vetro posto a protezione. Il passpartout dorato è ossidato e assai scurito.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

RESTAURI [2 / 2]

Data: 2010

Descrizione intervento: manutenzione

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G., Stucchi D.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza, Regione Lombardia (Servizio Civile)

PROGETTI DI INTERVENTI [1 / 2]

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione

PROGETTI DI INTERVENTI [2 / 2]

Data: 2011

Descrizione: monitoraggio attacco xilofago e schermatura delle fonti di luce solare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00178_IMG-0000459256

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131881

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Novecento

Nome del file originale: 131881.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Tipo: comunicazione

Denominazione: Donazione Fratelli Fossati Bellani

Data: 1944

Foglio Carta: n. 1000

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 83/20

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione: Accettazione della donazione di L. 200.000 disposta dai fratelli Alberto, Silvio e Tullio Fossati Bellani

Data: 1944

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 83/20

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Tipo: lettera

Autore: Brigatti V., presidente Ospedale Umberto I

Denominazione: Ricevuta elargizioni per l'importo totale di L. 20.000

Data: 1944

Foglio Carta: n. 3803

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 21/7

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Tipo: lettera

Autore: Brigatti V., presidente Ospedale Umberto I

Denominazione: Ricevimento ritratto ad olio

Data: 1945

Foglio Carta: n. 232

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 83/20

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Tipo: elenco

Data: 1949 ante

Foglio Carta: 36 fol. 58

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco dei quadri consegnati al Prof. Ripa

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 97

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo G.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, con un contributo di S. Coppa

Titolo contributo: La raccolta di dipinti dell'Opera Pia Bellani

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: p. 134

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella