

Angela Boniardi ved. Galbani

Parma Emilio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/7a010-00179/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/7a010-00179/>

CODICI

Unità operativa: 7a010

Numero scheda: 179

Codice scheda: 7a010-00179

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00690438

Ente schedatore: R03/ A.S.S.T. di Monza

Ente competente: S27

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Angela Boniardi ved. Galbani

Titolo: Angela Boniardi ved. Galbani

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19742

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MB

Nome provincia: Monza e Brianza

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: ospedale

Denominazione: Ospedale S. Gerardo dei Tintori

Indirizzo: Via Pergolesi, 33

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XX

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1938

A: 1938

Motivazione cronologia: data

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Parma Emilio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Monza, 1874-1950

Motivazione dell'attribuzione: firma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su masonite

MISURE

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 64

Specifiche: raffigurazione ovale su supporto rettangolare 90x70

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Indicazioni sull'oggetto: ritratto a mezzo busto ovale inscritto in un rettangolo su fondo rosso

Indicazioni sul soggetto: Abbigliamento / Mobilia

ISCRIZIONI [1 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: davanti in basso a sinistra

Trascrizione: E. PARMA / 1938

ISCRIZIONI [2 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: retro su etichetta

Trascrizione: 72

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a impressione

Posizione: retro su etichetta plastificata

Trascrizione: OSPEDALE S. GERARDO / MONZA / INV. N° 31977

Notizie storico-critiche

L'effigiata è Boniardi Angela Maria Caterina, figlia dei furono Angelo e Bianchi Savina, vedova di Giuseppe Galbani e casalinga; domiciliata in vita a Monza, morì nella sua casa in via Gottardo n. 5 il 18 maggio 1938, all'età di settantanove anni (ECA2Mz, 2.5, 46 (b. 12), unità 94, n. rep. 3647/1580).

Il nome della benefattrice compare, accanto alla data di morte "1938", su una delle lapidi commemorative poste nell'atrio dell'edificio di Via Solferino. In assenza di una regolamentazione precedente, fu il Regolamento per le onoranze ai Benefattori del 1943/1945 a stabilire di "perpetuare la memoria dei benefattori dell'Ospedale" con l'incisione del nominativo, in nero o in oro, a seconda dell'entità della donazione (ADHSG 24/5).

Con il proprio testamento, pubblicato a rogito del notaio Angelo Rimoldi il 19 maggio 1938, la donna nominò "erede di tutta la propria sostanza l'Ospedale Umberto I del Circolo di Monza con obbligo di istituire presso la Pia Casa di Ricovero ed Industria di Monza un letto intestato al suo nome ed a quello del di lei marito Galbani Giuseppe" (ASCRIMz 21/6).

Dal 10 dicembre 1932 la somma necessaria per l'istituzione di una piazza perpetua presso la Pia Casa ammontava a lire 40.000 (ASCRIMz 21/6, 70).

L'Ente Comunale di Assistenza (E.C.A.) fu istituito nel 1937, dopo la soppressione della Congregazione di Carità, prevedendo il decentrando della Pia Casa di Ricovero e d'Industria che dal 1938 fu gestita da un Consiglio

d'Amministrazione proprio (Colombo 2002, pp. 76-77).

La vedova Galbani è ripresa seduta di tre quarti, mentre volge lo sguardo al cielo, forse per rievocare il ricordo del defunto marito. L'opera tuttavia non si discosta dalla produzione consueta dei ritratti derivati da fotografia, caratterizzati da fissità e freddezza; piuttosto ben riuscita è invece la riproduzione della mano, con la resa realistica delle vene in rilievo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2006

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

in mediocre stato per l'aggressione fungina del supporto da tergo, a causa dell'umidità conseguente alla rottura di una conduttura idraulica. Il passpartout dorato è ossidato e assai scurito.

Fonte: osservazione diretta

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1949

Descrizione intervento: pulitura e restauro

Responsabile scientifico: Erba G., presidente Ospedale Umberto I

Nome operatore: Ripa E.

Ente finanziatore: Ospedale Umberto I del Circolo di Monza

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1982

Descrizione intervento: v. Note

Responsabile scientifico: Presidente dell'Ente Ospedaliero di Monza

Note

Descrizione: "fissatura del colore, pulitura generale, asportando tutto il sudiciume e le vernici alterate, senza rimuovere i vecchi restauri, stuccatura dei buchi, e restauro pittorico con verniciatura finale"

"sistemazione di tutte le cornici, incollatura, pulitura, con intonatura delle lacune e ceratura finale"

Nome operatore: Benigni A.

Ente finanziatore: Ente Ospedaliero di Monza

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2008

Descrizione intervento: disinfestazione

Ente responsabile: S27

Responsabile scientifico: Coppa S.

Nome operatore: Mantovani G.

Ente finanziatore: Azienda Ospedaliera San Gerardo Monza

PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 2007/01/30

Descrizione: manutenzione e schermatura delle fonti di luce solare

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente sanitario

Indicazione specifica: A.S.S.T. di Monza

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_7a010-00179_IMG-0000459257

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Data: 2006/00/00

Codice identificativo: 131977

Note: generale, fronte

Collocazione del file nell'archivio locale: SanGerardoMonza\Ritratti benefattori Novecento

Nome del file originale: 131977.tif

FONTI E DOCUMENTI [1 / 8]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione: Determinazione della somma occorrente per a istituzione di una piazza nella pia casa di ricovero

Data: 1932

Foglio Carta: n. 70

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 21/6

FONTI E DOCUMENTI [2 / 8]

Tipo: atto notarile

Autore: Rimordi A., notaio

Denominazione: di testamento pubblico di Boniardi Angela

Data: 1938

Foglio Carta: unità 94, n.rep.3647/1580

Nome dell'archivio: Ente Comunale Assistenza 2 Monza

Posizione: 2.5,46 (b. 12)

FONTI E DOCUMENTI [3 / 8]

Tipo: lettera

Autore: Rimordi A., notaio

Denominazione: On. Ente Comunale di Assistenza del Comune di Monza

Data: 1938

Nome dell'archivio: Archivio Storico Casa Ricovero Industria Monza

Posizione: cartella 21/6

FONTI E DOCUMENTI [4 / 8]

Tipo: regolamento

Autore: Brigatti V., presidente Ospedale Umberto I

Denominazione: Regolamento per le onoranze ai Benefattori

Data: 1943/45

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 24/5

FONTI E DOCUMENTI [5 / 8]

Tipo: elenco

Denominazione: Elenco dei quadri consegnati al Prof. Ripa

Data: 1949

Foglio Carta: 95 fol. 97

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [6 / 8]

Tipo: verbale di deliberazione

Denominazione

Pulitura e restauro dei ritratti dei Benefattori ed eventuale loro sistemazione in esposizione permanente presso la Galleria Civica

Data: 1949

Foglio Carta: 36 fol. 56

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [7 / 8]

Tipo: elenco

Autore: Ripa E., pittore

Denominazione

Quadreria dell'ospedale presso la Civica Galleria di Monza = Villa Reale = disposizione dei quadri nelle diverse sale

Data: 1950

Foglio Carta: 95 fol. 35

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 90/14

FONTI E DOCUMENTI [8 / 8]

Tipo: fattura

Autore: Benigni A.

Denominazione

Restauro a 70 dipinti su tela raffiguranti ritratti di benefattori di epoche diverse, di proprietà dell'Ospedale di Monza

Data: 1982

Nome dell'archivio: Archivio di Deposito Ospedale San Gerardo

Posizione: cartella 619

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Crespi A. / Merati A.

Titolo libro o rivista: L'Ospedale S. Gerardo dei Tintori e la sua Quadreria, catalogo della mostra

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 112 n. 61

V., tavv., figg.: n. 61

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Colombo G.

Titolo libro o rivista: Angelo Bellani e le istituzioni caritative nella storia di Monza, con un contributo di S. Coppa

Titolo contributo: La raccolta di dipinti dell'Opera Pia Bellani

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2002

V., pp., nn.: pp. 76-77

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Paleari P. / Vittone C.

Titolo libro o rivista: La Villa Reale di Monza

Luogo di edizione: Monza

Anno di edizione: 2006

V., pp., nn.: pp. 196-197

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 2007

Ente compilatore: Azienda Ospedaliera S. Gerardo

Nome: Mantovani, Gabriella